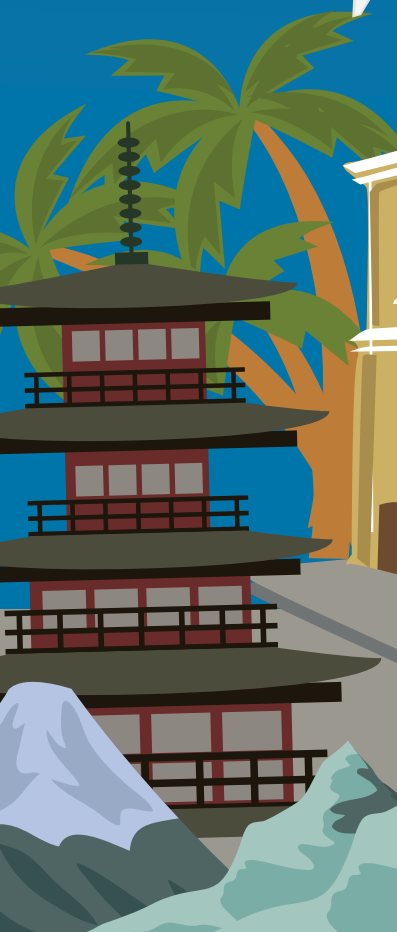




2º ANO

ALFABETIZAÇÃO E MULTILETRAMENTOS



2º ANO



**ALFABETIZAÇÃO E
MULTILETRAMENTOS**



Todo conteúdo desta obra foi elaborado sob a perspectiva antirracista. Esta edição não pode ser comercializada. A distribuição gratuita será feita pelo Governo do Maranhão, através da Secretaria de Estado da Educação, no âmbito do Programa Escola Digna. A edição pode ser usada para fins didáticos e educativos por professores e gestores das escolas municipais do Maranhão. A coleção e os personagens fazem parte do acervo criativo de autoria do Formação - Centro de Apoio à Educação Básica (FCAEB), ficando, portanto, vedada sua utilização sem autorização da fonte criadora. Para consulta de utilização dessa obra, entrar em contato através do Portal do FCAEB. Os direitos autorais estão regulados pela Lei No 9610/98.

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Cabral, Maria Regina Martins
Maralfa : 2o ano : alfabetização e multiletramentos / Maria Regina Martins Cabral ; ilustração Alberto de Jesus Nascimento Nicácio (Beto Nicácio) ... [et al.]. -- 1. ed. -- São Luís, MA : Escola Digna Pacto Alfabetização, 2021. -- (Maralfa ; 2)

Outros autores: Cabral, Cristiane Raquel Sousa, Vasconcelos, Lídia Fernanda da Silva.

Projeto gráfico : Arthur Moreira Aroucha, Helton Luís Coelho Cruz, Iramir Alves Araujo, Sophia Bernardes Cruz.

Vários colaboradores. ISBN 978-65-993236-2-1

1. Alfabetização 2. Guia do Metodológico 3. Professor I. Aroucha, Arthur Moreira. II. Cruz, Helton Luís Coelho. III. Araujo, Iramir Alves. IV. Cruz, Sophia Bernardes Cruz.

21-61959

CDD-372.21

1ª edição - 2021. Impresso no Brasil / Printed in Brazil.

FICHA TÉCNICA

Governador do Maranhão

Carlos Orleans Brandão Júnior

Vice Governador do Maranhão

Felipe Costa Camarão

Secretário de Estado da Educação

Felipe Costa Camarão

Subsecretário de Estado da Educação

Anderson Flávio Lindoso Santana

Nádya Christina Guimarães Dutra

Secretária Adjunta de Gestão da Rede de Ensino e da Aprendizagem

Francisca das Chagas dos Passos Silva

Assessora do Gabinete da Secretaria Adjunta de Gestão da Rede de Ensino e da Aprendizagem

João Paulo Mendes de Lima

Superintendente de Planejamento da Rede de Ensino e Regime de Colaboração

Daiane Lago Marinho Barboza

Supervisora do Regime de Colaboração

EQUIPE DE PRODUÇÃO

Secretaria de Educação do Governo do Estado do Maranhão
Produção

Formação – Centro de Apoio à Educação Básica
Concepção e elaboração

Maria Regina Martins Cabral
Elaboração, seleção de textos, enredo e personagens

Alberto de Jesus Nascimento Nicácio (Beto Nicácio)
Arthur Moreira Aroucha
Helton Luís Coelho Cruz
Iramir Alves Araujo
Sophia Bernardes Cruz
Ilustração

Glacyane Galvão (Gagá Galvão)
Alfa B Comunicação e Marketing
Projeto gráfico

Ana Flávia Frota Ferreira da Costa Oleveira
Cristiane Raquel Sousa Cabral
Debora Vanessa da Costa Irineu
Daiane Lago Marinho Barboza
Diane Pereira Sousa
Edilene Cardoso Dias Conceição
Evelyn Ferreira Salles
Francisca das Chagas dos Passos Silva
Francisca Silva Andrade
Helton Luís Coelho Cruz
Ivanilde Pereira de Sousa Silva
Jackeline Santos Tigre Magalhães
Lídia Fernanda da Silva Vasconcelos
Luciana de Jesus Serrão Magalhães
Márcia Andréa de Araújo Porto
Maria Regina Martins Cabral
Rôsilene de Jesus Santos Ferreira
Ruth-Ane do Nascimento Oliveira
Oficinas de conceito e layout

Elys Vânnny Fernanda Rodrigues de Oliveira
Eunice Maria Holanda Siebra
Stefânia Sales da Silva
Nádyá Christina Guimarães Dutra
João Paulo Mendes de Lima
Patricia Maria de Mesquita Souza
Francisca das Chagas dos Passos Silva
Fernanda Soares Santos Ferraz
Gisele Franco Da Luz
Isis De Paula Santos Mendonça
Lídia Fernanda da Silva Vasconcelos
Luciana de Jesus Serrão Magalhães
Mariane Sousa Serra
Rafaela Cindy de Sousa Silva
Regina Maria Santos Araújo
Rodrigo Aires Silva
Rosângela Dos Santos Rodrigues
Stefânia Sales da Silva
Leitura crítica

Beatriz Fontana
Revisão

QUERIDO (A) ESTUDANTE,

Este livro foi elaborado para você viajar no mundo da leitura e da escrita. Ele é um convite para uma viagem na construção da sua aprendizagem. Leituras fascinantes, de um colorido e uma melodia envolventes, sempre na busca do mundo mágico do conhecimento.

Durante este caminhar, desenvolva com alegria as atividades que vão ajudá-lo(a) a conquistar conhecimentos e dialogue sempre com seu (sua) professor (a) e colegas para que esta aventura seja inesquecível!

Cuide deste livro com muito carinho, ele será seu companheiro na grande e bonita viagem da leitura e da escrita!

Bom estudo! Sucesso!

Governador do Maranhão
Carlos Orleans Brandão Júnior

Felipe Costa Camarão
Secretário de Estado da Educação

SUMÁRIO

UNIDADE INTRODUTÓRIA	10
1. BAIROS	14
2. COMUNIDADES TRADICIONAIS	19
3. REGIÕES MARANHENSES	24
4. ECONOMIA VERDE	29
5. CIDADES	34
6. PONTOS TURÍSTICOS.....	39
7. REGIÕES BRASILEIRAS.....	44
8. PANDEMIAS	49
9. ESTADOS	54
10. FLORESTAS.....	59
11. BRASIL	64
12. VIAJANTES	69
13. MUNDO	74
14. AMÉRICAS	79
15. ÁFRICA	84
16. EUROPA	89
17. ÁSIA.....	94
18. OCEANIA	99
19. ANTÁRTIDA.....	104
20. TRABALHO E PROFISSÕES.....	109

UNIDADE INTRODUTÓRIA

OLHA NÓS AQUI



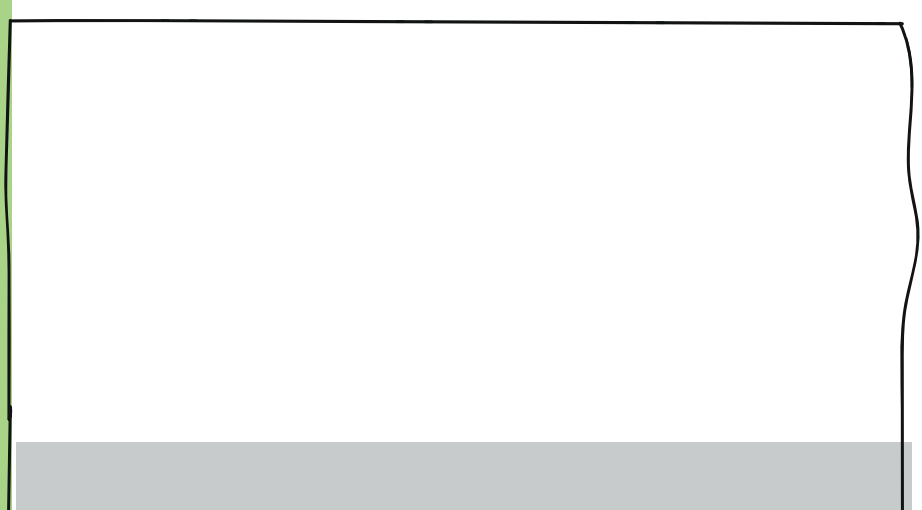
QUEM EU SOU?

Leia a HQ e, no último quadrinho, complete a historinha com seu desenho e seu nome.



ONDE EU NASCI?

Leia a HQ e, no último quadrinho, complete a historinha com seu desenho e a cidade onde você nasceu.

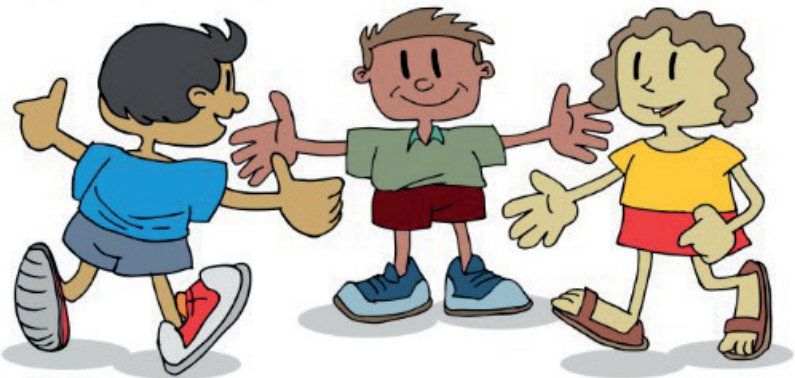


O QUE EU QUERO APRENDER ESTE ANO?

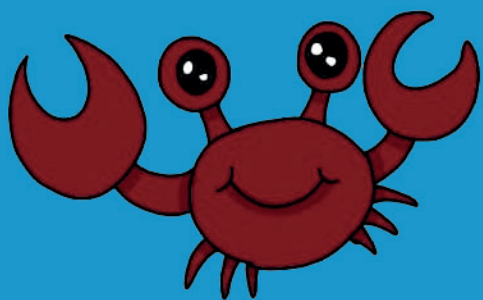
Leia a HQ e escreva em uma folha o que você quer aprender este ano. Organize com os colegas e a professora um painel com os desejos da turma.



EU QUERO FAZER AMIGOS.



EU QUERO...



UNIDADE 1 BAIRROS

BAIRRO DO DESTERRO

Autor: desconhecido



Desterro é um bairro famoso no centro histórico de São Luís e se confunde com a própria história do início da ocupação dos europeus na ilha de São Luís.

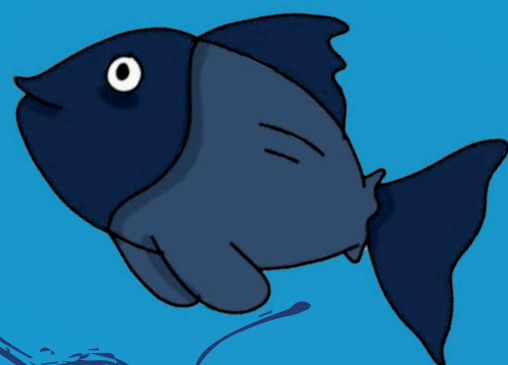
Desde a madrugada, a vida nesse bairro é intensa. Começa com a comercialização da pescada, do peixe pedra, do camarão, do caranguejo, do sururu, do samambi e da lagosta. É o bairro do mercado do peixe da beira mar, onde os pescados e mariscos das águas salgadas da capital maranhense são vendidos.

Durante o dia, moradores e visitantes caminham pelos becos, ruas estreitas e caminhos de pedra. Olhando para o alto, veem telhados, fachadas, janelas e portas que simbolizam a história de São Luís.



Ao entardecer, os mais velhos conversam e jogam dama e dominó, enquanto a vida vai passando lentamente.

No Largo do Desterro, está um dos mais antigos prédios de São Luís, a bonita Igreja de São José do Desterro. Também está o Convento das Mercês, um dos mais lindos prédios do Maranhão.





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

PENSE, CONVERSE E ESCREVA:

1

Em que bairro você mora?

2

Como é o bairro da escola onde você estuda?



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

3

Descubra informações dessa notícia publicada no Jornal Pequeno. Converse com o colega ao lado.

4

Leia silenciosamente o título da notícia.

5

Escreva a primeira palavra do título da notícia.

6

Escreva o ano da notícia.

7

Use as letras móveis para escrever a primeira palavra do título da notícia. Compare a escrita acima com a das letras móveis.

Q Editorias

JORNAL PEQUENO

Maranhão virou moda para turistas de todo o mundo em 2019

O ano de 2019 foi histórico para o setor do turismo no Maranhão

Fonte: Secap

Data de publicação: 03/01/2020



https://jornalpequeno.com.br/2020/01/03

Para saber mais

Descubra qual é o vídeo e conheça mais sobre o que existe em um bairro.
<https://www.google.com/search?client=safari&rls=en&q=bairros+musica+infantil&ie=UTF-8&oe=UTF-8>



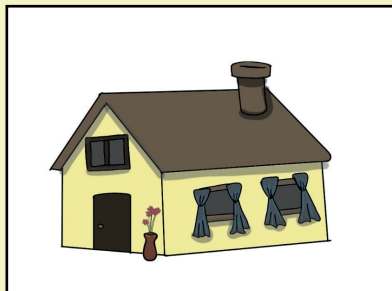
O que existe em um bairro e não apareceu no filme?



LÍNGUAS E LINGUAGENS

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

1 Abaixo, tem estruturas e objetos que existem em bairros. Escreva os nomes de acordo com os desenhos.



IDIOMAS

O ALFABETO PORTUGUÊS É FORMADO POR 26 LETRAS.

2 Observe os tipos de letras do nosso alfabeto.

BASTÃO: A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

IMPRESA OU SCRIPT: a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

CURSIVA MAIÚSCULA: A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

CURSIVA MINÚSCULA: a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z



PROBLEMATIZANDO

PENSE E ESCREVA:

- 1 O que tem no bairro onde você mora?

- 2 O que falta no seu bairro para as crianças?

- 3 O que você pode fazer para melhorar o seu bairro?



LEITURA E ESCRITA

SER CIDADÃO

Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Sophia Cruz



- 4 Complete a frase com um de seus direitos.

EU TENHO DIREITO A _____



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

Por que Maralfa fala?

Por que Maralfa anda?

Por que Maralfa sabe muita coisa?

MARALFA FAZ TUDO ISSO POR CAUSA DE UM PEQUENO MECANISMO CHAMADO SENSOR.



Eu tenho um sensor...



DESCOBERTAS



1

Descubra com o colega ao lado, os nomes dos objetos que você vê na figura.

2

Escreva as letras que estão na figura.

3

Descubra e escreva as letras que faltam para completar a palavra.

S	E		S		R
---	---	--	---	--	---



VIAJANTES

Neste livro, vamos viajar pelo MULTIVERSO. Acompanhe as aventuras.

MULTIVERSO – O QUE É?



MULTIVERSO É UM TERMO USADO PARA DESCREVER MAIS DE UM UNIVERSO.



O NOSSO UNIVERSO E MUITOS OUTROS UNIVERSOS PARALELOS.



O UNIVERSO É O NOSSO MUNDO.

UNIDADE 2

COMUNIDADES TRADICIONAIS

TEIA DOS POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS DO MARANHÃO

Autor: Cimi

Em agosto de 2019, no território de Água Riquinha, na cidade de Paulino Neves, povos indígenas, quilombolas, quebradeiras de coco babaçu, ribeirinhos, pescadores artesanais, agricultores e agricultoras se reuniram para pensarem juntos como manter as suas tradições. Participaram do evento, crianças, jovens e adultos.

Os participantes discutiram assuntos importantes para melhorar a realidade das suas comunidades.



VOCÊ QUER SABER MAIS?

Essa notícia completa está disponível na página da internet do CIMI – Conselho Indigenista Missionário. Podemos consultar pelo QR CODE.

<https://cimi.org.br/2019/09/teia-dos-povos-e-comunidades-tradicionais-do-maranhao-denuncia-violacoes-aos-corpos-territorios-em-seu-12o-encontro/>





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1

Abaixo, tem o título e a foto de uma notícia. Leia silenciosamente as palavras do título da notícia. Depois, leia para seu colega.

Em defesa dos Povos Indígenas e comunidades tradicionais



<https://fepolitica.org.br/artigos/em-defesa-dos-povos-indigenas-e-comunidades-tradicionais/>

Aldeia Verde - Município de Ladainha em Minas Gerais

2

Relate o que você vê na foto.

3

Explique o que diz o título da notícia da foto.

4

Escreva o nome da comunidade. Está escrito abaixo da foto. São duas palavras. A primeira palavra inicia com A e a segunda palavra inicia com V.

A _____

V _____

5

Descubra e escreva o nome do município da comunidade.

6

O Estado onde essa foto foi tirada é escrito com duas palavras. A primeira palavra inicia com M e a segunda palavra inicia com G. Como se escreve?

M _____

G _____



LÍNGUAS E LINGUAGENS

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

- 1 Leia os nomes e depois escreva a primeira letra de cada nome no traço abaixo:

Teo Alda Moisés Beta Olívio Rute

Domingos Elisabete

Claudia Rita Ivo Olavo Urbano Lis Alice

- 2 Escreva o nome que você descobriu. É o nome de uma dança no Maranhão.



IDIOMAS

A POPULAÇÃO MARANHENSE FALA MAIS DE 180 IDIOMAS.
O MAIS CONHECIDO É O PORTUGUÊS.
MAIS DE 160 MIL MARANHENSES INDÍGENAS FALAM OUTRAS 180 LÍNGUAS.

- 3 180 é uma quantidade grande ou pequena?
4 160 mil é uma quantidade grande ou pequena?
5 Qual é a quantidade maior?

1 () 160 () 10 () 180 MIL ()

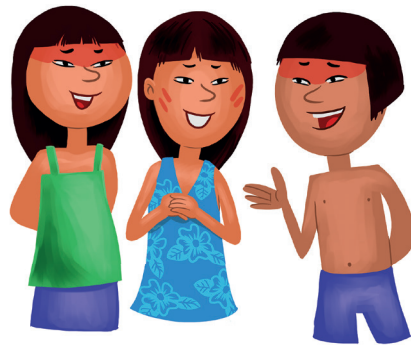
O alfabeto brasileiro tem letras vogais e letras consoantes:

LETRAS VOGAIS: A E I O U

LETRAS CONSOANTES: B C D F G H J K L M N P Q R S T V W X Y Z



CIDADANIA



PROBLEMATIZANDO

- 1 Crianças Ikpeng, de uma aldeia de Mato Grosso, produzem um vídeo no idioma delas, traduzido para o português. Assista e converse com seu colega sobre como elas vivem.
Você pode procurar o vídeo aqui: encurtador.com.br/rDEPX



CRIANÇA CIDADÃ

2

Ao longo do ano, a turma vai desenvolver um projeto chamado CRIANÇA CIDADÃ. Cada turma escolhe uma das opções abaixo do projeto para desenvolver na escola. Pode ser feita uma votação para escolher um projeto.

Opção 1 – Cada criança, planta uma árvore no entorno da escola.

Opção 2 – Criar um clubinho infantil.

Opção 3 – Organizar um parlamento infantil – para legislar sobre direitos das crianças na escola.

3

Dialogue e escreva porque você e seus colegas escolheram esse projeto.



LEITURA E ESCRITA

4

A banda Legião Urbana canta uma linda música chamada ÍNDIOS. Leia e memorize os 4 versos. Escreva os dois que você mais gostou e explique a razão.

“QUEM ME DERA AO MENOS UMA VEZ
AGREDITAR POR UM INSTANTE EM TUDO QUE EXISTE
AGREDITAR QUE O MUNDO É PERFEITO
E QUE TODAS AS PESSOAS SÃO FELIZES.”





CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

TODO MUNDO QUER USAR UM CELULAR.

Você sabe por quê?

Investigue.

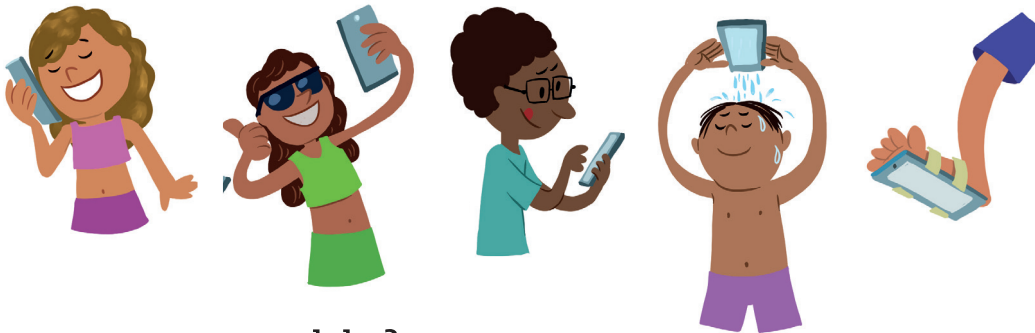
1
2



DESCOBERTAS

3

Para que usamos o celular? Circule os desenhos que você considera corretos.



4

Para que usamos o celular?



VIAJANTES

MULTIVERSO – A PERGUNTA DE MARIA JOSÉ



UNIDADE 3

AGRICULTURA

AGRICULTURA FAMILIAR

Autor: Chico Antônio

O lavrador diversifica sua roça
Cultivando a agroecologia
Produz verdura, feijão, arroz e farinha
Peixe, carne e galinha
Que consome todo o dia.

Para o café, o almoço e o jantar
E para a nossa segurança alimentar
Vamos viver, vamos beber, vamos comer,
Produtos da agricultura,
agricultura familiar.



Esse texto é um fragmento de uma letra de música de Chico Antônio.
O texto completo está na internet.



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1 Do que trata o texto, Agricultura Familiar?

2 Escreva o título do texto lido.

3 Quem é o autor do texto?

4 O texto tem quantas estrofes? _____

5 O texto tem quantos versos? _____

6 O primeiro verso tem quantas palavras? _____

7 A palavra agricultura tem quantas letras? _____



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

Leia a notícia do site Planeta Arroz.

8 Escreva o título da notícia.

9 Quem escreveu a notícia?

10 O que faz e onde trabalha o autor da notícia?

Maranhão: o despertar de um gigante.



Lavoura de alta tecnologia no Maranhão

Autoria: Carlos Martins Santiago – Pesquisador da Embrapa.

O Maranhão é o 1º estado produtor de arroz da Região Nordeste e o 5º produtor nacional, porém não é autossuficiente na produção deste cereal. O arroz tem grande potencial de desenvolvimento, áreas, solo, clima, além de ser um alimento tradicional no Estado. Houve uma grande evolução em produtividade quando consideramos o desempenho nas seis últimas safras.

<https://planetaarroz.com.br/maranhao-o-despertar-de-um-gigante/>



LÍNGUAS E LINGUAGENS



BRINCANDO COM AS PALAVRAS

1 Leia as charadas e descubra as respostas. Destaque com um círculo a resposta certa.

A AGRICULTORA USA PARA SE PROTEGER DO SOL. PODE SER FEITO DE PALHA, DE COURO OU DE OUTROS MATERIAIS.

CHAPÉU

CHINELO

CHAVE

VONTADE DE BEBER ÁGUA

SECO

SEDE

SELO

2 Separe as sílabas das palavras com as respostas corretas das charadas.

ABC IDIOMAS

3 Leia o sentido de algumas palavras do vocabulário de expressões maranhense.



A

Acolá - Algum lugar

Arribar - Levantar

Avoar - Voar

Azunhar - Arranhar

B

Banhar - Tomar banho

Boroça - Mala de carregar objetos

Bocado - Muitos

4 Descubra e escreva outras expressões maranhenses que você conheça.



CIDADANIA



PROBLEMATIZANDO

- 1 O que você sabe sobre o trabalho do agricultor familiar?
- 2 O que você sabe sobre agricultura mecanizada?
- 3 Escreva em seu caderno o seu conhecimento sobre a vida do agricultor.



CRIANÇA CIDADÃ

- 4 ETAPAS DO PROJETO
Destaque o seu projeto.



COMO PLANTAR A ÁRVORE NO ENTORNO DA ESCOLA?	COMO CRIAR UM CLUBINHO INFANTIL?	COMO ORGANIZAR E ELEGER UM PARLAMENTO INFANTIL?
---	----------------------------------	---

- 5 Discuta na turma e escreva no caderno o que precisa ser feito para o projeto ser executado.
- 6 Na unidade complementar, tem um modelo de planejamento de projeto. Preencha esse modelo com seus colegas de turma.



LEITURA E ESCRITA

- 7 Releia as duas estrofes da letra da música do início da unidade.
- 8 Crie e escreva nas linhas abaixo 3 versos para ampliar o texto AGRICULTURA FAMILIAR.



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

- 1 Observe a foto e dialogue com o colega sobre o que você já conhece e o que você quer conhecer.



- 2 Crie uma história com o que você discutiu. Caso necessite, use o caderno.



VIAJANTES

MULTIVERSO – MAZÉ DESCOBRE O PORTAL



UNIDADE 4

CIDADES

Autora: Gina Martins

CIDADE DE ICATU

As cidades mais antigas do Maranhão são: SÃO LUÍS, ALCÂNTARA E ICATU.

A cidade de Icatu foi fundada em 1688, por portugueses. Mas quando os europeus chegaram lá, nesse período, as terras já tinham dono. Era um território habitado pela etnia indígena dos potiguaras.

Icatu é uma cidade cheia de lindos atrativos turísticos, como praias e rios de águas cristalinas e belíssimas cachoeiras.

Icatu fica na foz do rio Munin, que desemboca no Oceano Atlântico.

As cidades mais próximas de Icatu são Morros e Axixá.



OS POTIGUARAS, TAMBÉM CONHECIDOS COMO POTIGUARES, PETIGUARES, PITAGUARES, PITIGUARES E PITIGUARAS, SÃO UM GRUPO INDÍGENA BRASILEIRO QUE, ANTES DA CHEGADA DOS EUROPEUS NO BRASIL, OCUPAVA ÁREAS DO NORDESTE.

ATUALMENTE, EXISTEM MENOS DE 20 MIL POTIGUARAS NO BRASIL.



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

CONVERSE COM SEUS COLEGAS.

- 1 Por que dizemos que os portugueses fundaram a cidade de Icatu, se lá já viviam os potiguaras?
- 2 Por que dizemos que São Luís, Alcântara e Icatu são as cidades mais antigas do Maranhão?



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

- 3 Conheça quatro cantores maranhenses que são conhecidos no mundo. Leia e ligue o nome às suas caricaturas.



JOÃO DO VALE



ZECA BALEIRO

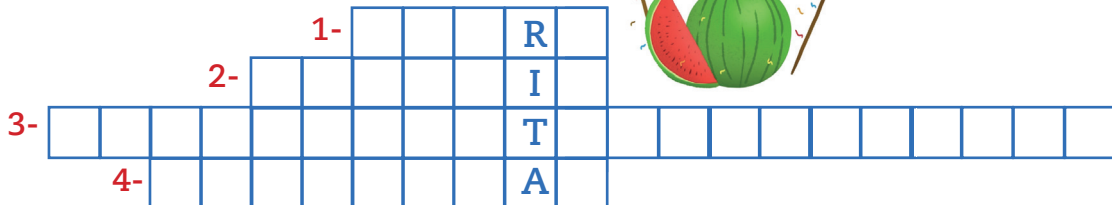


RITA RIBEIRO



ALCIONE

- 4 Descubra a cidade em que cada um desses cantores nasceram e preencha a cruzadinha.



- 1- Cidade onde nasceu Zeca Baleiro. Lá, acontece a festa da melancia e o fenômeno da pororoca.
- 2- Nome da cidade onde Alcione nasceu. Fica em uma ilha. É a mais antiga cidade do Maranhão.
- 3- Cidade onde nasceu Rita Ribeiro. Tem nome de santo e de rio. Fica perto de Urbano Santos.
- 4- Nome da cidade de João do Vale. Parece com o nome de lugar onde tem pedras.

Banco de cidades: SÃO LUÍS - PENALVA - ARARI - SÃO BENEDITO DO RIO PRETO - PEDREIRAS - ICATÚ - IMPERATRIZ - CAROLINA - SÃO BENTO



LÍNGUAS E LINGUAGENS



BRINCANDO COM AS PALAVRAS

1 Leia, descubra, circule e escreva as diferenças entre as escritas das palavras. Compare com a escrita da palavra POTIGUARAS.

POTIGUARES _____

PETIGUARES _____

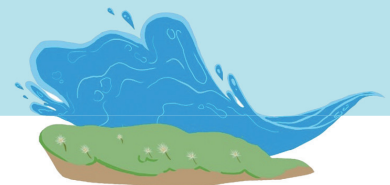
PITAGUARES _____

PITIGUARES _____

PITIGUARAS _____

ABC IDIOMAS

ICATU (YKATU) é um termo de origem TUPI, que significa ÁGUAS BOAS. O TERMO Y significa ÁGUA, RIO O TERMO KATU significa BOM.



2 Separe as sílabas das palavras, como no exemplo:

TUPI: Tu - pi _____

POTIGUARAS: _____

MARANHENSES: _____

PORTUGUESES: _____

3 Leia as sílabas da palavra POTIGUARAS – PO – TI – GUA – RAS. Escreva palavras que tenham essas sílabas abaixo:

GUA: _____

GUE: _____

GUI: _____

RAS: _____



CIDADANIA



PROBLEMATIZANDO

- 1 O que você mais gosta em sua cidade?

- 2 O que você menos gosta em sua cidade?

- 3 O que você acha importante que tenha em sua cidade?

- 4 Explique oralmente o que você e sua família podem fazer, para ter em sua cidade, o que você acha importante?



CRIANÇA CIDADÃ

ETAPAS DO PROJETO

5 Nome do projeto da minha turma:

6 Até o momento foi feito:

7 Falta ser feito:

8 Próximos encaminhamentos:

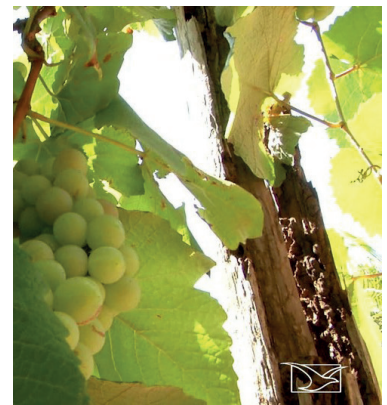


LEITURA E ESCRITA

SUCUPIRA DO NORTE

Sucupira do Norte é a cidade mais fria do Maranhão. A cidade se destaca pela produção de uva, produzida há mais de 50 anos.

É o ponto mais alto do estado. Lá, a temperatura chega a 15 graus. Quer saber mais? Veja pelo link: <https://g1.globo.com/ma/maranhao/noticia/2018/08/06/sucupira-do-norte-se-destaca-por-cultivo-de-uva-no-maranhao.ghtml>





CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

1

Leia, na foto abaixo, a lista das cidades consideradas mais inteligentes do mundo.



<https://fgvprojetos.fgv.br/noticias/cidades-mais-inteligentes-do-mundo>

2

Por que será que elas são consideradas as mais inteligentes do mundo?

3

Você já entendeu o que significa uma cidade inteligente? E um cidade humanizada?



MUSICALIZANDO

4

Acesse pelo QR CODE o vídeo do Grupo OS SALTIBANCOS e cante com eles e os colegas a música A CIDADE IDEAL.

<https://www.youtube.com/watch?v=O3zAxiMKEBk>



VIAJANTES

MULTIVERSO – MAZÉ COMEÇA A VIAGEM



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Arthur Aroucha

UNIDADE 5

ECONOMIA VERDE



SUSTENTABILIDADE: SETE DICAS PARA CRIANÇAS

1 COLETA SELETIVA

Desde cedo, as crianças podem exercitar práticas que ajudam a construir consciência e responsabilidade em relação ao destino dado aos descartes.



2 HORTA EM CASA

A horta em casa é uma maneira de economizar e ainda garantir refeições mais saudáveis, livres de agrotóxicos e de outras substâncias tóxicas para a saúde. As crianças podem aprender brincando de cultivar as plantas.

3 BRINQUEDOS RECICLADOS

Latas de leite, garrafas pet, caixas de papelão e muitos outros objetos que seriam jogados direto no lixo podem virar brinquedos reciclados.



4 COPINHO DE ESTIMAÇÃO

Cada criança pode adotar um copinho de estimação. E mantê-lo sempre limpo, para uso em casa e na escola.

5 BANHO EM TEMPO RECORDE

Banhos rápidos garantem economia de água em nosso planeta.

6 TELEVISÃO, VIDEOGAMES E LUZES DESLIGADOS

Não deixar luzes e aparelhos ligados.

7 DIA DA DOAÇÃO

A doação é um dos aspectos fundamentais para trabalhar o princípio social na sustentabilidade para crianças.



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1

Na sua opinião, por que economizar água é importante?

2

Dialogue com os colegas como pode ser organizado UM DIA DE DOAÇÃO NA ESCOLA. Escreva o que pode ser doado.



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

A artista maranhense, de ascendência indígena, Gê Viana, já conquistou o Brasil com sua arte de fotografar e de realizar fotomontagens. Ela é de Santa Luzia, nascida em 1986.

Ela foi indicada ao Prêmio PIPA 2019 e 2020 e foi finalista do Prêmio PIPA 2020.



<https://www.premiopipa.com/ge.-viana/>

3

Você gosta de fotografias? Você conhece alguém que gosta de fotografar?

4

Experimente fazer uma fotomontagem, usando fotografias de revistas e material da escola. Organize uma exposição ao final da atividade.

Para saber mais

Fotomontagem é o processo de se fazer uma composição fotográfica ao cortar e reunir um número de outras fotografias.



static.wixstatic.com



LÍNGUAS E LINGUAGENS

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

1 Escreva 5 palavras que rimam com a palavra FOTOMONTAGEM. Veja o exemplo e, se precisar, consulte o banco de palavras.

FOTOMONTAGEM

APRENDIZAGEM

Banco de Palavras:

FOLHAGEM
MELANCIA
IMAGEM

CADERIA
CONVERSA
BAGAGEM
CARRUAGEM

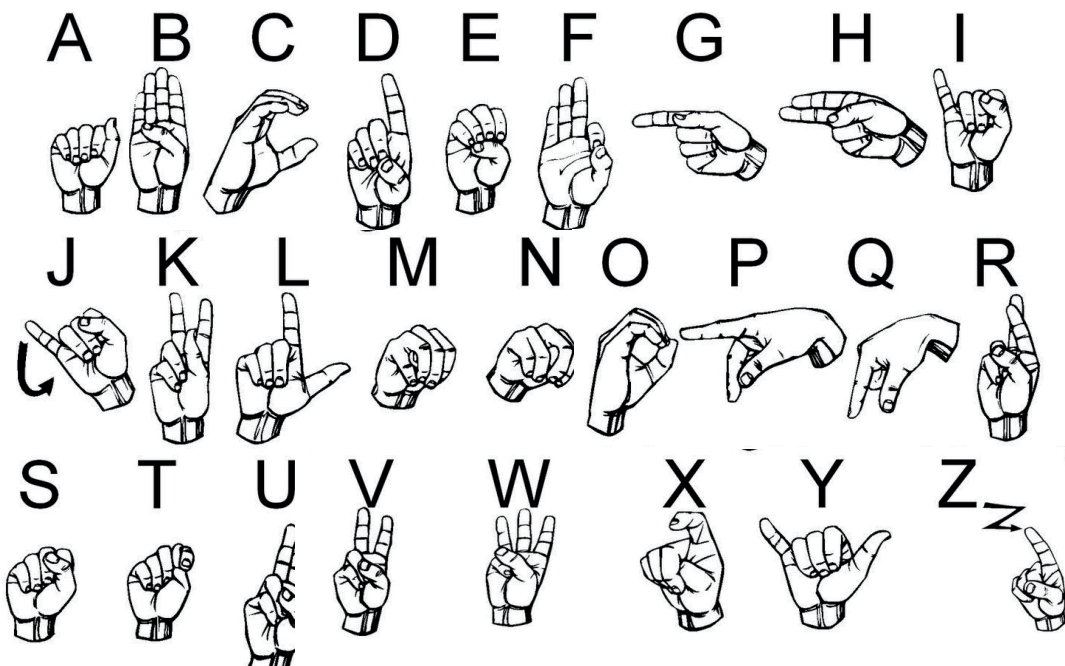
COMPUTADOR
VIAGEM
MENSAGEM
COMPUTADOR



IDIOMAS

No Brasil, existem outras línguas usadas nas escolas. Por exemplo, a Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS, legalmente reconhecida como meio de comunicação e expressão.

ALFABETO LIBRAS



CIDADANIA



PROBLEMATIZANDO

- 1 Observe a imagem e diga para seus colegas o que, na sua opinião, ela representa.



<https://engepoli.com/economia-sustentavel/>

- 2 Crie uma pequena história a partir da imagem.



CRIANÇA CIDADÃ

- 3 Escreva o nome de seu projeto:

- 4 Avalie com os colegas o andamento do projeto. Marque com o X sua avaliação.

REGULAR () BOM () ÓTIMO () PODE MELHORAR ()



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

1 Escreva 3 ideias para a sua escola ajudar o mundo a ser mais verde.



MUSICALIZANDO

2

Cante a música TERRA, BOLA AZUL, com Marcelo Serralva.
<https://www.youtube.com/watch?v=-se75MgN9A4>



VIAJANTES

MULTIVERSO – MAZÉ E MARALFA ENCONTRAM O GATO



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Beto Nicácio

UNIDADE 6

REGIÕES MARANHENSES

Descubra onde
você está no
mapa!!!



MESORREGIÕES E MICRORREGIÕES DO MARANHÃO

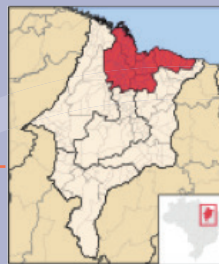
Autor: desconhecido

MESORREGIÕES

LOCALIZAÇÃO

MICRORREGIÕES

NORTE MARANHENSE



LITORAL OCIDENTAL
MARANHENSE
AGLOMERAÇÃO URBANA DE SÃO
LUÍS
ROSÁRIO
LENÇÓIS MARANHENSES
BAIXADA MARANHENSE
ITAPECURU MIRIM

OESTE MARANHENSE



GURUPI
PINDARÉ
IMPERATRIZ

CENTRO MARANHENSE



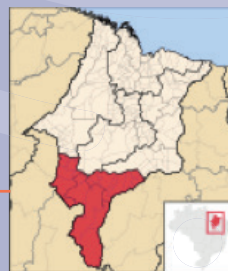
MÉDIO MEARIM
ALTO MEARIM E GRAJAÚ
PRESIDENTE DUTRA

LESTE MARANHENSE



BAIXO PARNAÍBA MARANHENSE
CHAPADINHA
CODÓ
COELHO NETO
CAXIAS
CHAPADAS DO ALTO ITAPECURU

SUL MARANHENSE



PORTO FRANCO
GERAIS DE BALSAS
CHAPADAS DAS MANGABEIRAS



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1
2

Converse com seus colegas sobre a localização de sua cidade no mapa. Qual é a microrregião onde você vive?

3

Qual é a mesorregião mais distante de sua cidade?



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

CELSO ANTÔNIO SILVEIRA DE MENEZES foi um grande escultor maranhense, que nasceu em Caxias, em 1896, e morreu no Rio de Janeiro, em 1984.

4

Observe e descreva os detalhes de uma de suas obras famosas chamada MATERNIDADE.



d3swawcfujrr1g.cloudfront.net

Para saber mais

O escultor Celso Antônio Silveira de Menezes estudou na França. Foi aluno de grandes escultores europeus.





LÍNGUAS E LINGUAGENS



BRINCANDO COM AS PALAVRAS

- 1 Misture as letras da palavra e forme novas palavras, como no exemplo. Exemplo: As letras da palavra **FOTOMONTAGEM** formam a palavra **MOTO**.

Agora é a sua vez de combinar letras e formar novas palavras.

MATERNIDADE:

ESCULTURA:

SILVEIRA:



IDIOMAS

- 2 Qual é o idioma que o brasileiro fala?
-

- 3 Qual é o idioma que o francês fala?
-

- 4 Quais idiomas o escultor Celso Antônio Silveira de Menezes falava quando estava estudando e trabalhando na França?
-

- 5 Tente ler algumas expressões em português e a sua tradução em francês e em inglês.

PORTUGUÊS

Bom dia!

Meu nome é Mazé.

Eu gosto de estudar.

FRANCÊS

Bonjour!

Je m'appelle Mazé.

J'aime étudier.

INGLÊS

Good morning!

My name is Mazé.

I like to study



ALFABETO

Os alfabetos francês e inglês são iguais ao alfabeto brasileiro, mas a pronúncia é diferente.

Observe a pronúncia no vídeo. Tente aprender a pronúncia. encurtador.com.br/uwMV1





CIDADANIA



CRIANÇA CIDADÃ

ENCAMINHAMENTOS DO PROJETO:

Projeto: _____

1

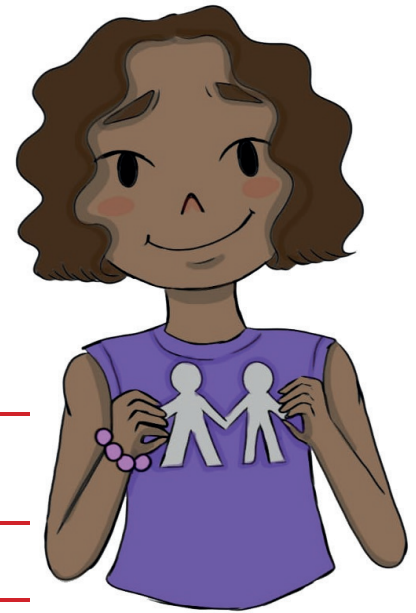
Atividades realizadas:

2

Atividades não realizadas:

3

Próximos encaminhamentos:



LEITURA E ESCRITA

O Maranhão apresenta grande variedade de BIOMAS. Sua vegetação é composta por:

- MATA DE COCAIS – na parte leste do estado;
- MANGUES – no litoral;
- FLORESTA AMAZÔNICA – na parte oeste do estado;
- CERRADO – ao sul.

4

Pesquise e escreva o nome do bioma.



lh3.googleusercontent.com



static.todamateria.com.br



www.stoodi.com.br



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

- 1 Relembre e compartilhe oralmente o que você já aprendeu a respeito do que é uma cidade inteligente.
- 2 Se você tivesse que imaginar uma rua inteligente, como ela deveria ser e funcionar? Escreva o que você pensa.



VIAJANTES

MULTIVERSO – MAZÉ, MARALFA E GATO NO MEIO DA BALAIADA

Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Sophia Cruz

Em 13 de dezembro de 1839

Na comunidade Manga do Iguará

Precisamos lutar contra as injustiças.

Precisamos de trabalho.

Precisamos participar da política.

O que é isso Maralfa?

São os líderes da Balaiada reunidos.

BALAIADA!?

A Balaiada foi uma revolta que aconteceu no Maranhão, de 1838 a 1841, por causa da opressão que o povo vivia.

UNIDADE 7

PONTOS TURÍSTICOS

PONTOS TURÍSTICOS NO MUNDO

Autor: desconhecido



1 - CRISTO REDENTOR

Localizado no Rio e Janeiro, é um dos pontos turísticos mais visitados. Proporciona uma vista única e completa da Cidade Maravilhosa. É uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno.



2 - ESTÁTUA DA LIBERDADE

Localizada em Nova York, simboliza a amizade entre os Estados Unidos e a França.



3 - TORRE EIFFEL

Localizada em Paris, é um dos pontos turísticos mais populares e fotografados no mundo.



4 - AS PIRÂMIDES

Localizadas no Egito, foram tumbas dos faraós. A Necrópole de Giza é um dos locais mais antigos do mundo. A Grande Pirâmide é uma das Sete Maravilhas do Mundo Antigo.



5 - SANTUÁRIO HISTÓRICO DE MACHU PICCHU

Localizado em Machu Picchu, o símbolo mais típico do Império Inca é umas das Sete Maravilhas do Mundo Moderno.



6 - GRANDE MURALHA EM MUTIANYU

Localizada em Pequim, a Muralha da China foi construída ao longo de dois milênios. É uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno.



CULTURAS



?

CIRANDA DE IDEIAS

PENSE E RESPONDA:

- 1 Quais desses pontos turísticos você deseja um dia visitar?

- 2 O que tem na sua cidade que o turista ficaria encantado?

- 3 O que tem na sua cidade que deixa você feliz?

- 4 O que você gosta de fazer na sua cidade?

- 5 Pesquise mais informações sobre os monumentos que você viu na página anterior. Converse com seus colegas. Escolha um e faça suas observações sobre o mesmo. Escreva no caderno.



DESAFIO

Imagine que você seja um repórter mirim e tem a oportunidade de apresentar um monumento de sua cidade para o mundo. Escolha o monumento. Escreva e coloque em prática sua ideia. Use ferramentas que você tiver à disposição. Use material reciclável para confeccionar o que você precisa: um microfone, um rádio, um computador, uma TV, um panfleto, um cartaz ou outro instrumento/ferramenta. Ou, simplesmente, use uma tecnologia que tenha na escola ou na sua casa. Prepare em casa sua apresentação para a próxima ciranda de ideias.



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

Alcântara é um município maranhense que possui um centro de lançamento de foguetes, Centro de Lançamento de Alcântara (CLA), o que faz a cidade ser conhecida internacionalmente. Também é conhecida mundialmente pelos seus monumentos e prédios históricos, pela festa do Divino Espírito Santo e por outros encantamentos populares e gastronômicos.



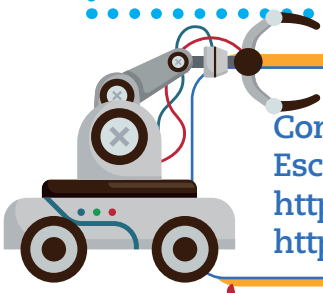
upload.wikimedia.org

Para saber mais

Conheça a história da construção do Cristo Redentor. Escolha um dos vídeos, assista e comente.

<https://www.youtube.com/watch?v=zFypvOxfxFY>

<https://www.youtube.com/watch?v=SZbL5evkNhA>





LÍNGUAS E LINGUAGENS

BRINCANDO COM AS PALAVRAS



O MARACANÃ, BAIRRO DA ZONA RURAL DE SÃO LUÍS, POSSUI UMA DAS MAIORES RESERVAS DO ESTADO DO MARANHÃO DO FRUTO DA PALMEIRA DA JUÇARA.

EM OUTROS ESTADOS BRASILEIROS, TEM UM FRUTO PARECIDO CONHECIDO POR AÇAÍ.

O açaí é um fruto proveniente da palmeira *Euterpe oleracea*, nativo da mata amazônica, especialmente na região norte do Brasil. O fruto juçara é parecido com o açaí, porém produzido por uma espécie de palmeira diferente, a *Euterpe edulis*.

(Estudo da UFSC analisa benefícios do açaí e da juçara para a saúde)
<https://noticias.ufsc.br/2020/10/estudo-da-ufsc-analisa-beneficios-do-acai-e-da-juçara-para-a-saude/>



Fonte: <http://www.qualviagem.com.br>

- 1 Observe o que está na mesa. Quais desses produtos você gosta?
- 2 Seguindo o exemplo abaixo, reescreva como você gosta de comer a juçara. Caso você não goste da juçara, escreva na forma negativa.
Eu gosto de juçara com farinha seca.

Eu _____

- 3 Na barraca do Zeca, vende-se juçara. Escreva 3 coisas que você vê na figura.



- 4 Circule e reescreva as palavras que fazem rima na frase "COMPRE JUÇARA, ELA PROTEGE O CORAÇÃO E MELHORA A CIRCULAÇÃO".

- 5 Separe as sílabas das palavras que você escreveu.

- 6 Desenrole a frase abaixo, reescrevendo-a e repetindo-a oralmente.

RIS MO TU ED ÊN CIA EX PE RI

CIDADANIA



PROBLEMATIZANDO



1 Analise a foto e converse com os colegas sobre o que você vê.



Fonte: <https://rotacombo.com/blog/principais-pontos-turisticos-maranhao/>

2 A foto é de uma escultura, um monumento, localizado na praça do pescador, na Avenida Litorânea, em São Luís. Escreva, nas linhas abaixo, uma das ideias que você teve.

3 Imagine como conservar sua cidade e reflita com seus colegas. Escreva sua reflexão no caderno.

4 Escreva nas linhas abaixo, uma das ideias que você teve.



CRIANÇA CIDADÃ

5 Escreva o nome do projeto de sua turma:

6 Volte aos encaminhamentos escritos na unidade anterior e compartilhe oralmente o que foi realizado até o momento. Registre no caderno suas observações.



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

- 1 Encontre e circule, no mapa, a ilha de Curupu. Faça uma pesquisa para saber aonde se localiza e quais são as vegetações e animais encontrados na ilha.



Google Maps

- 2 Anotações da pesquisa:



VIAJANTES

MULTIVERSO – OLHANDO A CONSTRUÇÃO DO CRISTO REDENTOR



...como os trabalhadores estão revestindo a escultura. É um trabalho muito meticuloso.



Veja, estão colocando triângulos nos olhos do Cristo. Toda a estátua é revestida com esses triângulos, que é para protegê-la das intempéries.



VOCÊ SABIA?

O Cristo Redentor é uma estátua art déco. Está no morro do Corcovado, a 709 metros acima do nível do mar. Levou aproximadamente cinco anos para ser construído (1926-1931). É uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno.



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Iramir Alves

UNIDADE 8 PANDEMIAS

O QUE É UMA PANDEMIA?

Jornalista: Paulo Schueler



A Organização Mundial da Saúde (OMS) declarou que a Covid-19, causada pelo novo coronavírus, já é uma pandemia. Segundo a Organização, pandemia é a disseminação mundial de uma nova doença e o termo passa a ser usado quando uma epidemia, surto que afeta uma região, se espalha por diferentes continentes com transmissão sustentada de pessoa para pessoa.

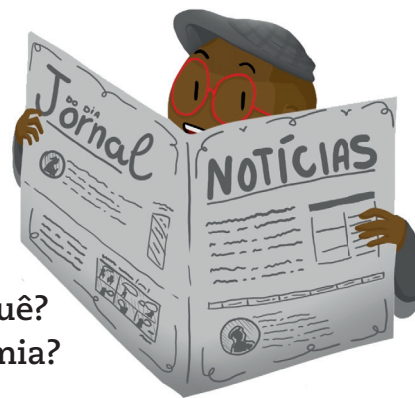
“A OMS tem tratado da disseminação em uma escala de tempo muito curta, e estamos muito preocupados com os níveis alarmantes de contaminação. Por essa razão, consideramos que a Covid-19 pode ser caracterizada como uma pandemia”, afirmou o diretor-geral da entidade, Tedros Adhanom Ghebreyesus.

Antes da Covid-19, a pandemia mais recente havia acontecido em 2009, com a chamada gripe suína, causada pelo vírus H1N1. Acredita-se que esse vírus veio do porco e de aves, e o primeiro caso foi registrado no México. A OMS elevou o status da doença para pandemia em junho daquele ano, após contabilizar 36 mil casos em 75 países. No total, 187 países registraram casos e quase 300 mil pessoas morreram. O fim da pandemia foi decretado pela OMS em agosto de 2010.

Esse texto é uma notícia, que está no site da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz). A notícia completa encontra-se no link: <https://www.bio.fiocruz.br/index.php/br/noticias/1763-o-que-e-uma-pandemia>



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

- 1 Notícia é um texto literário ou jornalístico? Por quê?
 - 2 Lendo a notícia, o que você entendeu por pandemia?
 - 3 Escreva o nome do autor dessa notícia.
-
- 4 Explique para os colegas ou familiares o que disse o diretor-geral da OMS.

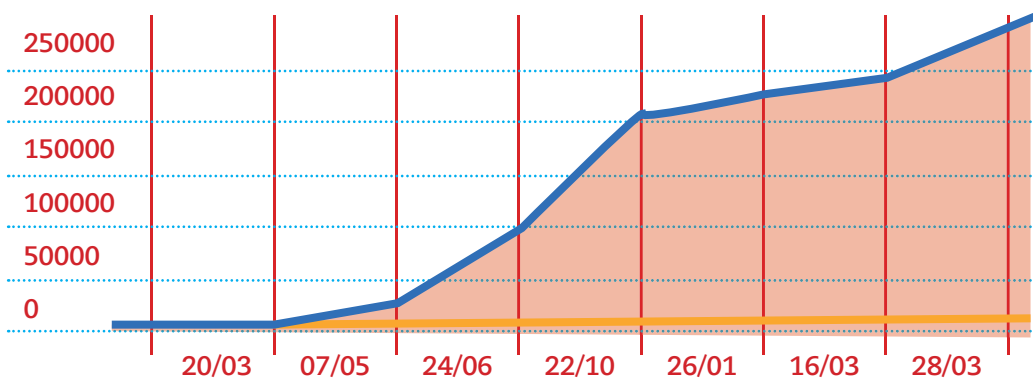
Para saber mais

O gráfico abaixo representa o histórico de casos da Covid-19 no Maranhão, de março de 2020 até março de 2021.

Histórico de casos:

● Confirmados ● Óbitos

Fonte: <https://www.corona.ma.gov.br/>



- 5 Pelo gráfico, qual foi o dia com mais casos? _____
- 6 Construa um cartaz alertando as pessoas sobre os cuidados que todos devem ter para que os números do gráfico acima não aumentem.



LÍNGUAS E LINGUAGENS



BRINCANDO
COM AS
PALAVRAS

1 Forme duas palavras com a letra inicial e, depois, produza um pequeno texto utilizando algumas das palavras que você escreveu.

C
O
R
O
N
A
V
I
R
U
S



DESVENDANDO O DESAFIO

Na unidade passada, você era um repórter mirim, responsável por escolher um monumento e preparar uma apresentação para atrair turistas. Qual foi a sua ideia? Agora é a hora de apresentar sua ideia e o que você preparou para os seus colegas.



CIDADANIA



PROBLEMATIZANDO

O QUADRO ABAIXO TRAZ OS DADOS (ATUALIZADO EM 30/03/2021) DE CASOS (CONFIRMADOS, SUSPEITOS E DESCARTADOS) NO ESTADO DO MARANHÃO.



Fonte: <https://www.corona.ma.gov.br/>

1 Leia silenciosamente as informações do quadro e responda:

- Quantos casos foram confirmados? _____
- Quantos foram os casos suspeitos? _____
- Quantos casos foram descartados? _____
- Houve alguma morte? Se sim, quantas? _____
- No quadro, qual palavra escrita tem o significado de mortes?



CRIANÇA CIDADÃ

- Nome da escola: _____
- Nome do projeto da turma: _____
- Nome do aluno: _____

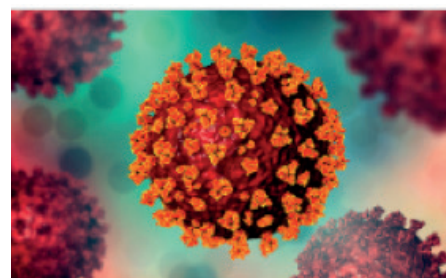
Faça, com seus colegas, uma roda de conversa para cada criança dizer o que conseguiu fazer de seu projeto. Depois, coletivamente, escrevam uma lista do que precisa ser feito. Juntos organizem a lista por ordem alfabética. A escrita pode ser no quadro, ou em um cartaz, ou em uma folha. A professora vai ajudar com o material necessário.



LEITURA E ESCRITA

A VIDA DAS PESSOAS, NO MUNDO INTEIRO, MUDOU COM A CHEGADA DO CORONAVÍRUS, EM 2020.

- Pelo que você viu ou ouviu, o que mudou na vida da sua família, nesse período? Conte essa história para quem estiver perto de você.



Fonte: <https://www.paho.org/pt/covid19>



CIDADES INTELIGENTES



VIAJANTES

MULTIVERSO – MAZÉ, MARALFA E GATO VOLTAM PARA A COMUNIDADE



criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Arthur Aroucha

- 1 Crie uma história em quadrinhos sobre o que você faz em casa. Crie o título, o texto e os desenhos.

Título: _____

--	--	--

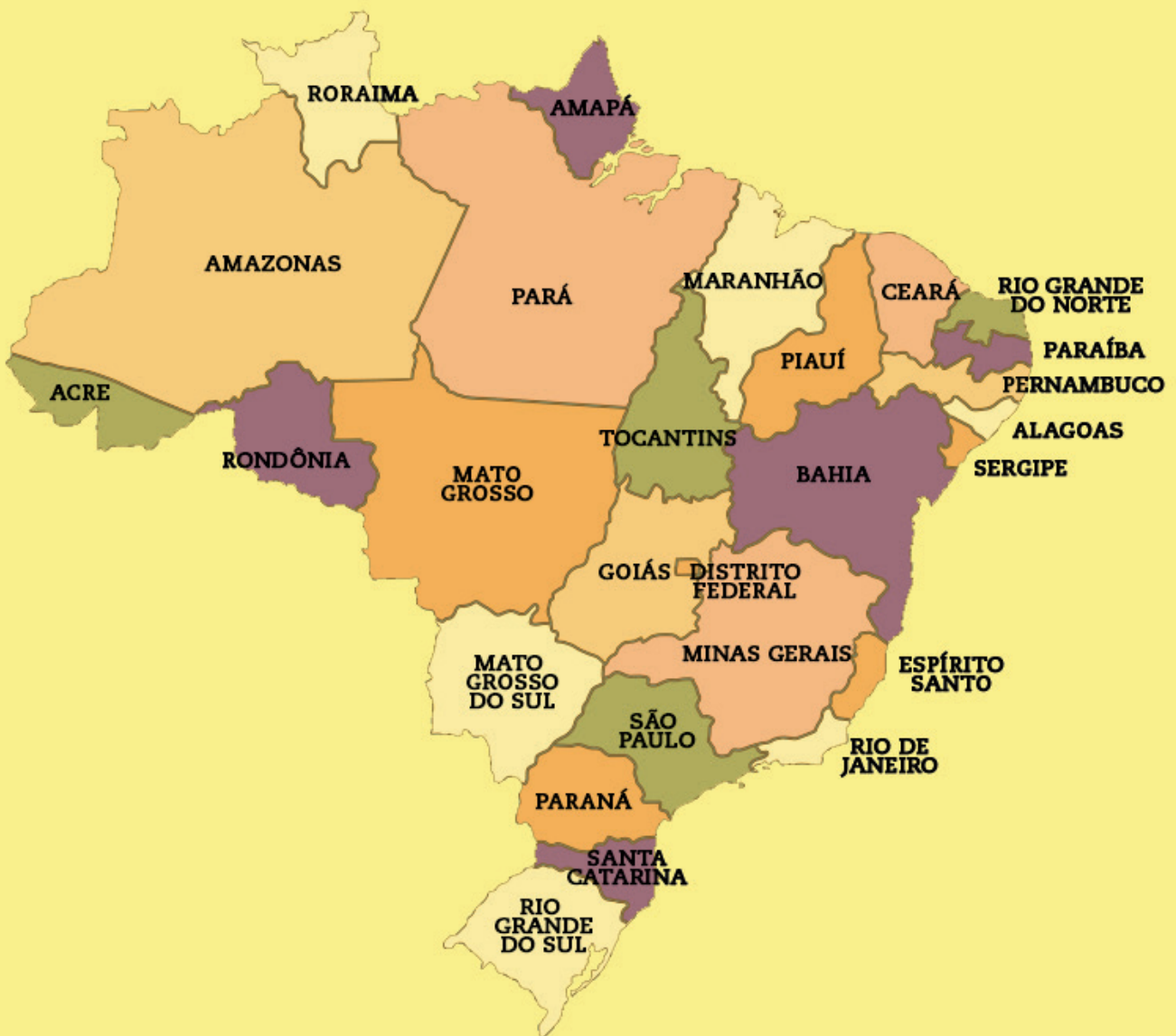
UNIDADE 9

ESTADOS

MAPA DOS ESTADOS BRASILEIROS

Observe o mapa do Brasil e a localização de cada estado.

Descubra a localização de Brasília, capital do Brasil.



Leia o nome de cada estado.
Observe com que letras esses nomes são escritos.
Veja qual é o nome do estado que tem mais letras.



CULTURAS

?

CIRANDA DE IDEIAS

CONFIRA E ESCREVA:

1

Conte, na página anterior, quantos são os estados brasileiros. _____

2

Identifique, no mapa, quais são os estados mais próximos do Maranhão.

3

Qual é o estado mais distante de sua cidade? _____

4

Pelo mapa, qual é o maior estado? _____

5

E o menor estado? _____



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

6

Leia silenciosamente o texto e descubra novas palavras:

MARANHÃO, MEU TESOURO, MEU TORRÃO

Toada de bumba meu boi do Maracanã

Autor: Humberto Maracanã

Maranhão, meu tesouro, meu torrão
Fiz esta toada pra ti, Maranhão
Terra do babaçu que a natureza cultiva
Esta palmeira nativa é que me dá inspiração
Na praia dos Lençóis tem um touro encantado
E o reinado do rei Sebastião
Sereia canta na proa
Na mata o guriatã
Terra da pirunga doce
E tem a gostosa pitombotã
E todo ano, a grande festa da Juçara
No mês de outubro no Maracanã
No mês de junho tem o bumba meu boi
Que é festejado em louvor a São João
O amo canta e balança o maracá
A matraca e pandeiro é que faz tremer o chão
Esta herança foi deixada por nossos avós
Hoje cultivada por nós
Pra compor tua história Maranhão



Use o QR CODE e encontre o link do vídeo com a letra e a toada do BOI DO MARACANÃ.

Fonte: <https://www.youtube.com/watch?v=eGna25C6V3c>

Assista com os seus colegas, observando os elementos que aparecem visualmente.



LÍNGUAS E LINGUAGENS



RECONTO

1

Observe e descubra detalhes nas duas fotos da inauguração de Brasília. Investigue como foi a construção de Brasília e a sua inauguração. Conte o que mais você sabe sobre Brasília.



lh3.googleusercontent.com

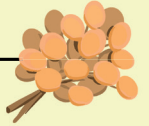





static.todamateria.com.br

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

2

Pesquise, na letra da toada do bumba meu boi do Maracanã, o nome de quatro frutos do Maranhão e preencha a cruzadinha com esses nomes. Tem uma dica na ilustração ao lado de cada linha da palavra cruzada.

				M						
				A						
				R						
				A						



NOVO DESAFIO

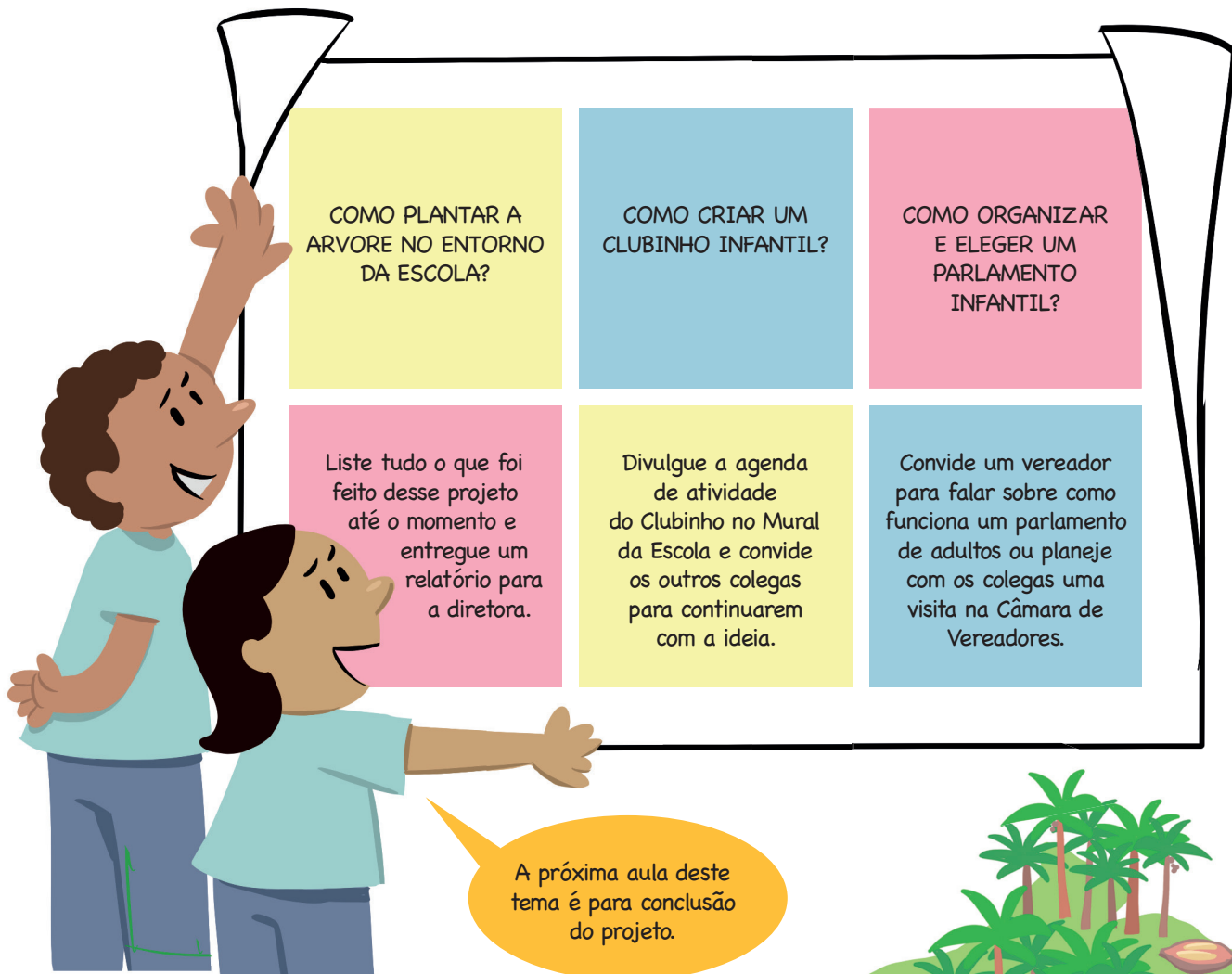
Escreva uma letra de toada de bumba meu boi. Memorize o texto e crie uma melodia, com sua família. Grave a toada com sua família. Traga a gravação para apresentar para os colegas, quando você estiver na unidade 10.



CRIANÇA CIDADÃ

Na próxima unidade, será concluído o projeto da turma. Tente, com os colegas, fazer tudo o que ainda não foi realizado.

Abaixo, tem mais algumas orientações complementares, caso você necessite, para ajudar na conclusão do seu projeto.



COMO PLANTAR A ARVORE NO ENTORNO DA ESCOLA?	COMO CRIAR UM CLUBINHO INFANTIL?	COMO ORGANIZAR E ELEGER UM PARLAMENTO INFANTIL?
Liste tudo o que foi feito desse projeto até o momento e entregue um relatório para a diretora.	Divulgue a agenda de atividade do Clubinho no Mural da Escola e convide os outros colegas para continuarem com a ideia.	Convide um vereador para falar sobre como funciona um parlamento de adultos ou planeje com os colegas uma visita na Câmara de Vereadores.

A próxima aula deste tema é para conclusão do projeto.



LEITURA E ESCRITA

1

Use as informações que você tem e escreva no caderno uma notícia sobre a cultura do Maranhão. Use as linhas abaixo para dizer sobre o que você vai escrever.





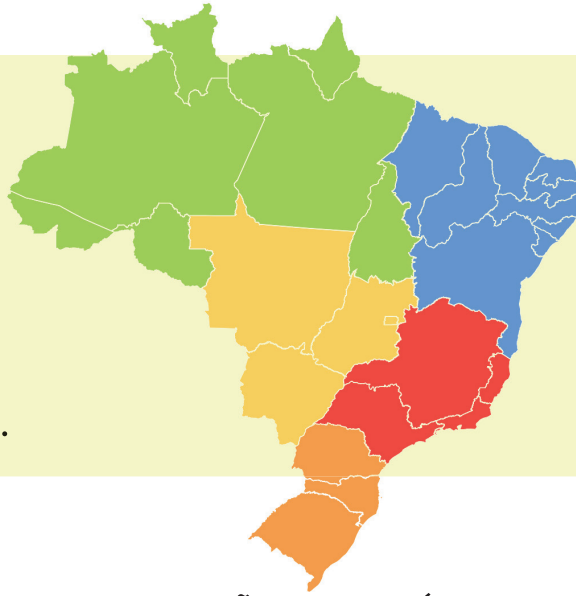
CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

1

O Nordeste brasileiro é a região azul do mapa. Ligue o nome do estado às áreas correspondentes.



- ALAGOAS
- BAHIA
- CEARÁ
- MARANHÃO
- PARAÍBA
- PERNAMBUCO
- PIAUÍ
- RIO GRANDE DO NORTE
- SERGIPE



VIAJANTES

MULTIVERSO – NA INAUGURAÇÃO DE BRASÍLIA



Criação e Roteiro: Regima Cabral e Ilustração: Beto Nicácio

UNIDADE 10 FLORESTAS

BOITATÁ NA AMAZÔNIA

Autora: Gina Martins

Conta a lenda que Boitatá é uma grande serpente de fogo, que protege as florestas das pessoas que fazem mal ao meio ambiente.

Nos últimos anos, Boitatá tem tido muito trabalho para proteger as florestas brasileiras. Em 2020, quando pessoas entravam na Amazônia para destruí-la, ela se transformava em um imenso tronco em chama e ganhava grandes pés parecidos com as raízes dos mangues submersos nas águas do rio Preguiça.

Furiosa com os ateadores de fogo, ela seguia velozmente na sua direção, para proteger as árvores, os animais, as abelhinhas e vários insetos que habitam nesse mundo encantado, protegido pelas bonitas copas das árvores seculares.

Boitatá vai a cada ponto de queimada para assustar e afastar as pessoas que querem destruir a floresta.

Os homens maus, com seus galões de gasolina, saem correndo, com medo daquela árvore que se aproxima cheia de rancor pelos danos causados pelos humanos.

Os olhos de Boitatá pululam pelos troncos para olhar bem dentro dos olhos dos homens maus, deixando eles cegos, para nunca mais tocarem fogo nas árvores.



Em 2020, segundo dados divulgados pelo INPE (Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais) foram registrados 222.798 focos de incêndio na Amazônia.



CULTURAS



?

CIRANDA DE IDEIAS

PESQUISE E RESPONDA:

1

O que é uma lenda?

2

O que é um mito?

3

O que é uma fábula?

4

Se você fosse escrever sobre essa lenda, contando que Boitatá está vigiando a mata existente em sua cidade, como você contaria essa história? Primeiro crie a história oralmente. Depois escreva em seu caderno.



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

5

Pesquise e leia outras lendas do Maranhão para seus amigos.

6

Leia o nome das lendas e circule duas palavras que tenham 4 sílabas.

LENDA DA CARRUAGEM DE ANA JANSEN

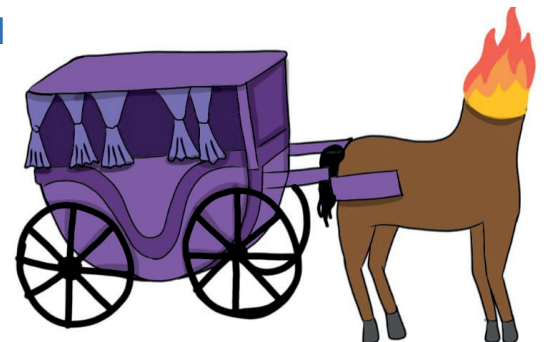
LENDA DA SERPENTE ENCANTADA

LENDA DO PALÁCIO DAS LÁGRIMAS

LENDA DO MILAGRE DE GUAXENDUBA

LENDA DA PRAIA DO OLHO D'ÁGUA

LENDA DO MILAGRE DE SÃO JOÃO BATISTA





LÍNGUAS E LINGUAGENS



RECONTO

- 1 Reconte a lenda que você já leu ou ouviu e que mais gostou.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

- 2 Escreva um texto a partir das perguntas respondidas, usando como referência a atividade dos cartõezinhos proposta por Gianni Rodari e explicada no livro MARALFA 1.

- a) Quem foi? _____
- b) Onde? _____
- c) O que viu? _____
- d) O que fez? _____
- e) O que disse? _____
- f) O que disseram as pessoas? _____
- g) Como acabou? _____
- h) Como ficou o texto?



DESAFIO

Ana Jansen foi uma mulher maranhense muito poderosa, que sabia ganhar dinheiro e tinha influência política, em uma época em que as mulheres eram orientadas a ficarem em casa. Ela venceu muitos desafios e muitas pessoas. Em muitas histórias, ela aparece como uma pessoa má. Será essa a única verdade? Pesquise mais. Crie um novo conto sobre Ana Jansen, com a sua forma de pensar.



aventurasnahistoria.uol.com.br



CRIANÇA CIDADÃ

- 1 Apresentação do projeto. Convide as crianças de outras turmas para esse momento.

Escola: _____

Data: _____

Projeto a ser apresentado: _____

O que foi apresentado? _____

Como foi apresentado?



LEITURA E ESCRITA

- 2 Voltando ao dicionário de expressões maranhenses. Leia e veja as diferenças de escrita na forma da expressão e na forma da escrita convencional.

R
RUMBORA – VAMOS EMBORA
S
SUCUZIM – UM POUCO DE SUCO
T
TÉ DOIDÉ – TU É DOIDO É?
U
UZOMI – OS HOMENS
V
VAMITÃO – VAMOS ENTÃO
X
XÔVÊ – DEIXA EU VER



- 3 Crie e escreva frases no caderno com as expressões maranhenses.



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO



Fonte: https://www.google.com.br/search?q=inteligencia+artificial.+o+monitoramento+das+florestas&client=safari&hl=ptbr&prmd=nsiv&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKewiZrdS42OnvAhXfLk-GHXJ4DdAQ_AUoA3oECAIQAw&biw=375&bih=553#imgcr=ymFHEHnWXhqrvm

1

Crie uma notícia a partir da imagem. Escreva em uma folha. Organize um mural de notícia.

Várias instituições e empresas estão promovendo ações para coletar informações e imagens que possam ser utilizadas como fonte de dados para construção de modelos de inteligência artificial (IA) com o objetivo de fornecer informações precisas sobre desmatamento na região amazônica.



VIAJANTES

MULTIVERSO – MAZÉ NA FLORESTA NEGRA COM CHAPEUZINHO VERMELHO



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Sophia Cruz

UNIDADE 11

BRASIL

BIOGRAFIA DE VIRIATO CORREIA

Autor: Academia Brasileira de Letras

Manuel Viriato Correia Baima do Lago Filho, ou apenas Viriato Correia, nasceu em Pirapemas, em 23 de janeiro de 1884.

Foi jornalista, escritor, dramaturgo, teatrólogo e político maranhense. A escrita começou aos 16 anos, com poesias e contos.

Ainda pequeno, foi para a capital do Maranhão, para ingressar no ensino primário no Colégio São Luís e, posteriormente, no secundário, no Liceu Maranhense.

Mudou-se para Recife, após o curso preparatório, para ingressar na Faculdade de Direito.

No Maranhão, em 1903, Viriato publicou seu primeiro livro, uma coletânea chamada Minaretas, que marca o início de sua carreira como escritor.

Foi também fundador de dois jornais, o Fafazinho e A Rua.

Viriato Correia foi membro da Academia Brasileira de Letras.

Obras que ele escreveu sobre o Brasil:

CRÔNICAS HISTÓRICAS

- Terra de Santa Cruz (1921)
- Histórias da nossa estória (1921)
- Brasil dos meus avós (1927)

ROMANCE

- A Balaiada: romance histórico do tempo da Regência (1927)

LITERATURA INFANTIL

- História do Brasil para crianças (1934)
- Meu torrão (1935)
- A descoberta do Brasil (1930)
- As belas histórias da História do Brasil (1948)

TEATRO

- Nossa gente (1924)





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

- 1 Compartilhe, com os colegas, o gênero textual que você mais gosta de ler e escrever aqui!
- 2 Você sabe o que é uma biografia? Explique oralmente.
- 3 Pelo que você está aprendendo, qual é a diferença entre uma biografia e uma poesia?
- 4 Que tipos de textos Viriato Correia escreveu?
- 5 Se você fosse fazer uma pergunta para Viriato Correia, qual seria a pergunta?



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

MARIA FIRMINA DOS REIS A PRIMEIRA ESCRITORA BRASILEIRA

BIOGRAFIA DE UMA GRANDE BRASILEIRA

Maria Firmina nasceu em 11 de março de 1822. Era filha de Leonor Felipa, uma escrava alforriada. Foi professora de primeiras letras, de 1847 a 1881. Em 1859, publicou o romance “Úrsula”, considerado o primeiro romance de uma autora do Brasil. Em 1887, publicou na Revista Maranhense o conto “A Escrava”, no qual se descreve uma participante ativa da causa abolicionista.



Para saber mais

Os portugueses chegaram no litoral da Bahia em 1.500. Mas o Brasil já era habitado, muito antes dessa data. Registros encontrados na Serra da Capivara, no Piauí, indicam vestígios do homem nas terras do Brasil que podem ter 50.000 anos. Baixe os dois vídeos pelo QR CODE e conheça mais sobre essa história. Depois conte as histórias para sua família.

encurtador.com.br/iqBIJ | encurtador.com.br/zDMR6





LÍNGUAS E LINGUAGENS



1 Compartilhe sua pesquisa sobre Ana Jansen.



DESAFIO

Imagine que você queira escrever uma biografia. Como você contaria essa história?

SUGESTÃO 1: Primeiro, entreviste essa pessoa sobre sua história. Escreva o nome dela, a cidade onde nasceu, a escola em que estudou, o que gosta de fazer, um livro que leu ou uma história que ouviu e gostou, onde trabalha. Você pode acrescentar outras perguntas. Depois, escreva em seu caderno o texto em forma de biografia. É importante que o texto seja seu.

SUGESTÃO 2: Planeje na sala, faça a entrevista e o texto em casa e traga na próxima aula.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

2 Quantas palavras tem o nome completo de Viriato Correia?

8

7

6

10

3 Escreva o nome completo dele.

4 Escreva outros nomes a partir da inicial de cada nome e sobrenome de Viriato Correia.

M _____

B _____

V _____

L _____

C _____

F _____



IDIOMAS

Antigamente, as pessoas se comunicavam desenhando. Os desenhos eram o alfabeto da época. Observe o alfabeto encontrado na Serra da Capivara. Pesquise na internet as pinturas rupestres da Serra da Capivara. Tente descobrir o que querem dizer essas pinturas.



CIDADANIA

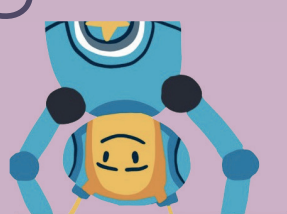


PROBLEMATIZANDO

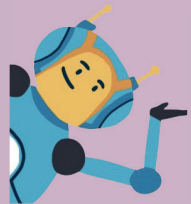
- 1 Quando os portugueses chegaram ao Brasil, aqui já existiam muitas pessoas de várias nações indígenas. Na sua opinião, quem descobriu o Brasil? Os portugueses ou os povos que aqui viviam antes deles chegarem? Por quê?
- 2 Compartilhe na sala o que você mais gosta em seu país.



PROJETO ROBÓTICA



Maralfa é robô



ROBÓTICA
ROBÔ
ROBÓTICA
ROBÔ

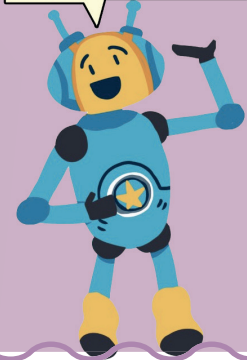


Desenvolvido pela Robótica!



Pesquise o que é robótica.

Você agora vai aprender a fazer robôs!



LEITURA E ESCRITA

- 3 Observe a pintura que representa a chegada dos portugueses no Brasil.
- 4 Leia a ficha técnica dessa pintura.

Nome: Desembarque de Pedro Álvares Cabral em Porto Seguro em 1500
Artista: Oscar Pereira da Silva
Criação: 1922
Localização: Museu Paulista
Técnica: tinta a óleo
Dimensões: 190 centímetros x 330 centímetros
Gênero: pintura histórica



- 5 Comente a pintura e os dados da ficha técnica.

data:image/jpeg;base64,/9j/



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

Conheça 3 cidades brasileiras consideradas cidades inteligentes e descubra as razões delas terem essa definição.

newvoice.ai



CAMPINAS

imagens-revista-pro.vivadehora.com.br



SÃO PAULO

banksystem.com.br



RECIFE

1

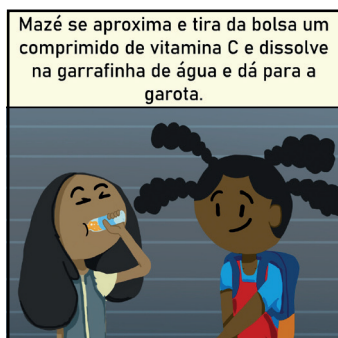
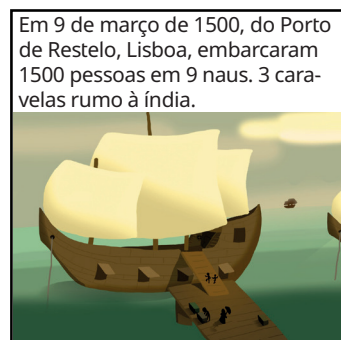
Pesquise mais sobre o que são cidades inteligentes.

encurtador.com.br/jrJS8



VIAJANTES

MULTIVERSO – UMA AVENTURA NO MAR



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Arthur Aroucha



UNIDADE 12 VIAJANTES



A MOCHILA ENCANTADA DE MAZÉ

PARTE I

Autora: Gina Cabral



Naqueles dias de chuva, em março do ano de 1.500, Pedro Álvarez Cabral, um jovem fidalgo português, preparava sua viagem para a Índia. Eram nove naus e três caravelas, que transportavam 1.500 pessoas entre soldados, marinheiros, religiosos e comandantes. Tinha também uma naveta de mantimentos. A frota saiu do Porto do Restelo, em Lisboa, no dia 9 de março.

Em março de 2021, Mazé, em seu quarto, na comunidade quilombola, preparava sua mochila para uma nova viagem. Seus olhos brilhavam. O gato miava. Maralfa girava. Na noite anterior, Mazé teve um sonho com uma criança com a boca ensanguentada, que dizia tudo que ela deveria levar nessa viagem.

Na mochila, ela colocou: um livro de histórias infantis sobre a descoberta do Brasil, um caderno e um lápis, um casaco, um cachecol, uma luva e um gorro - que ela ganhou de Chapeuzinho Vermelho, durante a sua viagem à Floresta Negra, na Alemanha, duas garrafinhas de água, dois pacotes de biscoito, uma garrafinha de guaraná Jesus, uma batata doce assada, dois limões, duas bananas, um saquinho de amendoim, um vidrinho de álcool gel, uma máscara limpa, uma escova de dente, uma pasta de dente, um pacotinho de lenço, bombons de acerola e de laranja, um envelopinho de chá caseiro. Desta vez, ela estava preparada para ficar muitos dias na viagem.

- Mãe, pai, tamos indo.
- Prá donde tu vai de novo Mazé?
- Benhí
- Bença mãe, bença pai.
- Deus te abençoe, minha filha.

Gato pula no colo de Mazé, que está com sua mochila e a sombrinha amarela. Maralfa toca na mão de Mazé e o Portal se abre.

A primeira vez que Mazé viu o Portal era um dia de chuva, com muitos trovões. A água corria grossa pelas biqueiras da sua casa. E entre as biqueiras, as da porta de entrada formaram o Portal de viagem pelo universo. Desde aquela viagem, todas as vezes que os três estavam juntos e conectados, com a mochila e a sombrinha, fechavam os olhos e o Portal se abria. Nunca tinham certeza onde estariam, ao abrir os olhos, mas imaginavam uma situação. Mazé, naquela noite, antes de sonhar com a mochila, estava lendo histórias da primeira viagem dos portugueses ao Brasil e essa aventura estava em sua mente.





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

- 1 Explique oralmente, por que a mochila de Mazé é encantada.
- 2 O que será que Mazé leu na historinha do livro sobre a primeira viagem dos portugueses ao Brasil?
- 3 Como estava o dia, na primeira vez que Mazé abriu o Portal?

- 4 Com quem Mazé sonhou antes da viagem?

- 5 Esse texto é um conto. Qual é o título do conto?



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

Leia e comente a notícia publicada no site www.portodoitaqui.ma.gov.br

NAVIO ALEMÃO ATRACA NO PORTO DO ITAQUI

Passageiros em escala visitaram o centro histórico em ação integrada do Governo do Estado e do município de São Luís.

O navio Europa 2, de bandeira alemã, fez uma escala no Porto do Itaqui, e cerca de 150 de seus passageiros tiveram a oportunidade de conhecer um pouco de São Luís antes de seguir viagem rumo à Guiana Francesa. A ação integra as estratégias de fomento ao turismo internacional no estado.



<https://www.portodoitaqui.ma.gov.br/imprensa/noticia/navio-alemao-atraca-no-porto-do-itaqui>



LÍNGUAS E LINGUAGENS



RECONTO

- 1 Compartilhe a biografia do desafio anterior, que você escreveu.



NOVO DESAFIO

Em um pedaço de papel, cada criança da turma escreve um lugar para onde quer ir antes de terminar a educação básica. Coloque o papel dobrado dentro de uma garrafa pet limpa e depois tampe e enterre em um lugar seguro. Quanto terminarem o Ensino Médio, você e seus colegas se reunirão para desenterrar e comemorar a realização desse desafio.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

- 2 Leia as charadas e marque as respostas.

Vilarejo, conjunto de casas.

() VELA () VIOLA () VILA

Irmão de sua mãe

() TIO () TEO () TIA

Comida feita com pedaços de verduras e ossos.

() SOPA () SAPO () SEBO

Pode ser feito de palha, tecido e couro.

() CHROUPANA () CHAPÉU
() CHAVE

Mãe do marido de sua mãe.

() SOGRO () SAGA () SOGRA

Gosta de reggae.

() REGUEIRO () ROQUEIRO
() REGO

- 3 Leia as adivinhações e descubra as repostas.

O QUE É, O QUE É:

ESTOU PRESO PRA PRENDER,

O PEIXE QUER ME PEGAR.

SOU TORTO POR NATUREZA,

NÃO ME POSSO ENDIREITAR.

O QUE É, O QUE É:

SOU UMA AVE MUITO BONITA

TENTE O MEU NOME ESCREVER

LEIA DE TRÁS PARA FRENTE

E O MESMO NOME IRÁ LER



CIDADANIA



PROBLEMATIZANDO

A banda BIQUINI CAVADÃO tem uma canção que se chama VENTO VENTANIA.

A quarta estrofe do texto diz assim:

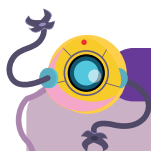
Vento, ventania,
Me leve pra qualquer lugar
Me leve para qualquer canto do mundo
Ásia, Europa, América



PENSE E REFLITA:

- 1 O que vocês entendem dessa estrofe? O que ela diz?
- 2 Todas as pessoas podem viajar quando querem? Por quê?
- 3 Acesse pelo QR CODE a canção completa, memorize e cante com os colegas.

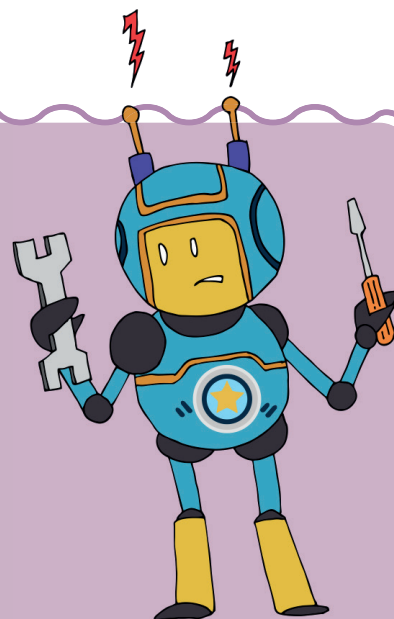
<https://www.youtube.com/watch?v=drVHBpVXkji>



PROJETO ROBÓTICA

Escola:

Aluno:



- 4 Cada um fala uma ideia a respeito de COMO FAZER UM ROBÔ.
- 5 Assista ao vídeo sobre projetos de robótica em outras escolas e converse a respeito do conteúdo do vídeo com seus colegas.
Vídeo de uma notícia - <https://www.youtube.com/watch?v=xVUwBItyPbg>
Vídeo com notícias - <https://www.youtube.com/watch?v=YXfYEhtxi0E>
- 6 Cada criança escreve em uma folha de papel ou no caderno a respeito de como pode fazer um robô.
As ideias podem ser colocadas em um cartaz, na parede, com o nome NOSSO PROJETO.



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

ROBÔ COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL SERÁ USADO NO ESPAÇO, PODENDO INTERAGIR COM HUMANOS.

Sistema traz para a realidade tecnologias da ficção científica e promete aumentar experiências em viagens espaciais.

A inteligência artificial está próxima de chegar ao espaço, confirmando o que a ficção científica anuncia há várias décadas.

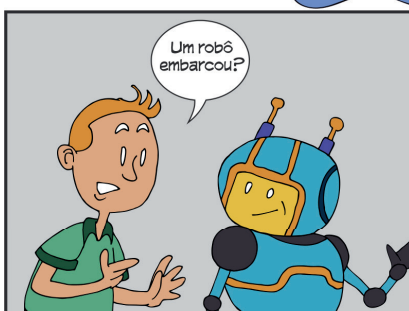
Fonte: https://aeromagazine.uol.com.br/artigo/robo-com-inteligencia-artificial-sera-usado-no-espaco-podendo-interagir-com-humanos_3804.html

- 1 Sobre o que trata essa notícia?
- 2 O que vocês já entenderam sobre inteligência artificial?
- 3 O que acontece com Mazé, Maralfa e Gato quando atravessam o Portal?



VIAJANTES

MULTIVERSO – DA NAU AO NAVIO



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Iramir Alves



UNIDADE 13 MUNDO

A MOCHILA ENCANTADA DE MAZÉ PARTE II

Autora: Gina Cabral



Mazé, Maralfa e Gato fecharam os olhos, atravessaram o Portal e sentiram pingos d'água e os corpos balançando, de um lado para o outro. Quando abriram os olhos, estavam próximos do Cabo das Tormentas, dentro da nau de Pedro Álvares Cabral. Estavam na viagem dos portugueses rumo à Índia. A mesma viagem em que a frota se perdeu e chegou na costa do Brasil.

Era uma grande confusão. Vômitos, gritos, chuva, trovão, choro, objetos se movimentando na proporção dos movimentos das ondas assustadoras. Mazé, Maralfa e Gato assustados tentam sair do convés da embarcação para se protegerem do perigo. Um homem com um pedaço de madeira desce uma escada. Mazé pega no pau, Maralfa pega na mão de Mazé e Gato segue as suas passadas. Parecem invisíveis! O homem desce para o porão onde uma multidão se aglomera. Homens e crianças tentam se segurar no que veem pela frente para não rolarem no balanço da nau. Os três, também.

Lá de cima ouvem um grito. – Comandante, homem ao mar! O barulho do homem que cai foi abafado pelo barulho do vento e dos objetos que rolam acima deles. Mazé descobre um grupo de crianças de sua idade em um canto do compartimento. Uma delas chora, enquanto as outras cercam uma criança que está deitada. Tem febre, pele cheia de alergias e de sua boca sai sangue. Maralfa balbucia: sintoma de escorbuto... sintoma de escorbuto...

Mazé, que desde que começou a viajar não parava de estudar e ler, sabia que escorbuto é uma doença causada pela falta de vitamina C no corpo. Também ouviu histórias dos mais velhos de sua comunidade. Ela gostava de ouvir suas histórias, aprender com suas experiências, sua ancestralidade. Os três se aproximam e os olhinhos quase sem vida das crianças se voltam para Maralfa. Mazé senta e abre a mochila. Gato mia, enquanto as crianças passam a mão em seu pelo e alguns risos começam a ser vistos no canto das boquinhas infantis.

Da mochila, Mazé tira duas garrafinhas de água, dois pacotes de biscoito, uma garrafinha de guaraná Jesus, uma batata doce assada, dois limões, duas bananas e um saquinho de amendoim e distribui para as crianças, em partes iguais. Um vidrinho de água ela separa e dá para a criança que está doente, junto com uma cápsula efervescente de vitamina C. Ela faz isso por mais três dias, antes de atravessar novamente o Portal. Ao sair, ela deixa com as crianças o tubinho de vitamina C, a escova de dente, a pasta de dente, o envelopinho de chá para gripe e comprimidos para febre e mais alimentos que saem da mochila mágica. Ela explica como eles devem usar, mas pede para não dizerem para ninguém esse segredo.





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1
2

Diga oralmente o que Mazé distribuiu para matar a fome das crianças. Quais medicamentos Mazé deixou com as crianças?

3

Por que será que Mazé pediu segredo para as crianças?

4

O texto que você leu é um conto. Leia abaixo como se escreve um conto.

O CONTO é uma NARRATIVA curta.

Textos como o conto dividem-se nas seguintes partes:

TÍTULO - AUTOR - UMA INTRODUÇÃO APRESENTANDO A HISTÓRIA - O DESENVOLVIMENTO DA HISTÓRIA - A CONCLUSÃO DA HISTÓRIA.



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

5

Leia silenciosamente a manchete da notícia.

GRUPO MARANHENSE É DESTAQUE EM FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO

6

Reescreva a manchete, substituindo as palavras DESTAQUE e NACIONAL por outras palavras, com sentido similar.



LÍNGUAS E LINGUAGENS



RECONTO

1

Compartilhe com os colegas a emoção de enterrar a garrafa com os sonhos de viagem.



NOVO DESAFIO

Escolha para você um objeto mágico e escreva uma história para ele. Pode ser algo que tenha em sua casa, em seu quintal, em sua mochila, na rua...



BRINCANDO COM AS PALAVRAS

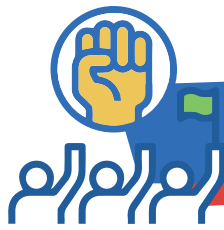
2

Com o colega, brinque de STOP, usando letras consoantes. Abaixo, tem banco de dados que você pode usar.

LETRAS CONSOANTES	NOME DE PESSOA	NOME DE CIDADE	NOME DE TRANSPORTE
B			
C			
D			
F			

BANCO DE DADOS

BURITI	FORTALEZA	BERNARDO	DRONE
DANIELA	BARCO	FERRY-BOAT	CARRO
CAXIAS	DAMASCO	CONRADO	FERNANDA



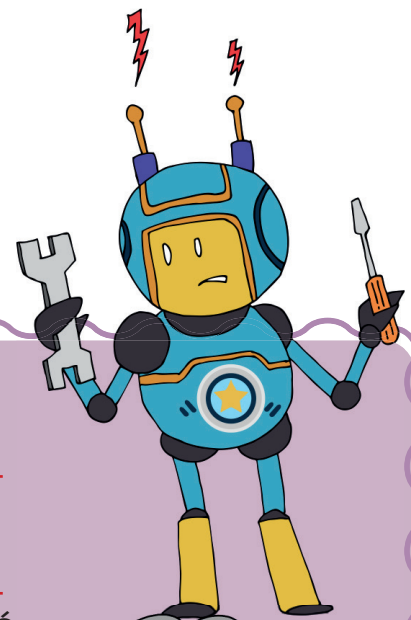
CIDADANIA



PROJETO ROBÓTICA

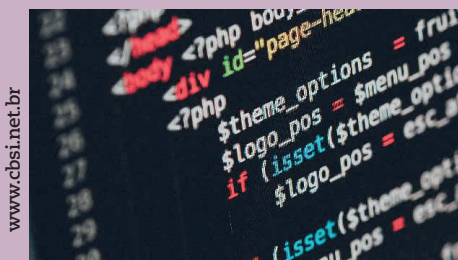
Escola: _____

Aluno: _____



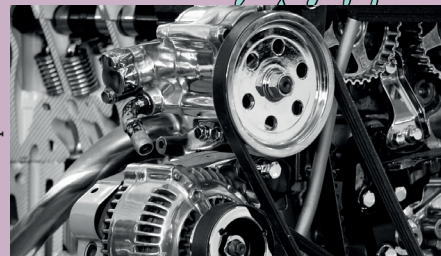
TORÓ DE IDEIAS

- 1 Relembre no grupo o que a turma discutiu no TORÓ DE IDEIAS da última aula sobre robótica. Leia o que foi escrito.
- 2 Leia abaixo mais informações sobre o que você precisa saber para fazer um robô como MARALFA. Observe as fotos e descubra o que as palavras significam.



www.cbsi.net.br

Linguagens de programação



www.boxtop.com.br

Mecânica



mundoeeducacao.uol.com.br

Física e química



portaleducacao.com.br

Eletrônica

Saiba mais acessando o link pelo QR CODE: <https://www.people.com.br/noticias/robotica/os-primeiros-passos-para-criar-um-robo>



LEITURA E ESCRITA

- 3 Leia, compare as diferenças das palavras que iniciam e terminam com as mesmas letras e escreva ao lado o sentido da palavra.

TACA _____

TAÇA _____

CARO _____

CARRO _____



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

- 1 Por que será que Tóquio é uma das cidades mais inteligentes do mundo?
- 2 Leia as informações do perfil de Tóquio e tente descobrir.



VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Beto Nicácio

UNIDADE 14

AMÉRICAS

O CHOCOLATE É DAS AMÉRICAS!

Autor: desconhecido



O CACAU, fruta usada para fazer o CHOCOLATE, é cultivado há mais de 3 mil anos. Segundo uma das versões da história que conhecemos, o CHOCOLATE foi inventado pelos MAIAS e difundido para os europeus pelos ASTECAS, no México há menos de 2 mil anos.

Os MAIAS descobriram que a amêndoa do cacau, quando moída, resultava num líquido amargo que dava uma saborosa bebida chamada de XOCOAT. Para eles, XOCO significa AMARGO e AT, significa ÁGUA.

Muito tempo depois, os MAIAS começaram a amassar o caroço e a produzir uma pasta, também amarga, que era usada como alimento calórico e que ajudava a dar força e satisfação aos homens que trabalhavam.

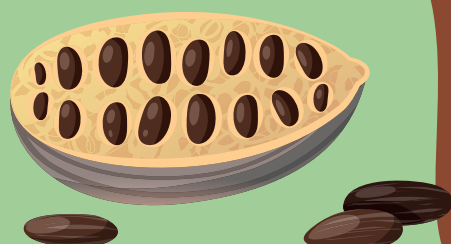
Os MAIAS misturavam esse chocolate com baunilha e pimenta e descobriram que a bebida era ótima para combater o cansaço. Eles eram capazes de caminhar um dia inteiro, sem precisar se alimentar, quando bebiam o XOCOAT.

O primeiro EUROPEU a provar chocolate foi CRISTÓVÃO COLOMBO, quando chegou no México, em 1502, na quarta viagem dele às Américas.

Os ASTECAS apresentaram o XOCOAT para o ESPANHOL PIZARRO, que levou a bebida para a EUROPA.

Em 1689, o CHOCOLATE conheceu o LEITE. Um médico jamaicano criou uma bebida à base de leite com chocolate que era usada na recuperação de enfermos. Essa fórmula ficou guardada por 200 anos.

Mais informações você pode saber aqui neste link: <https://www.raizesdiario.com.br/2019/07/07/chocolate-surgiu-no-mexico-dos-maias/>



VOCÊ QUER SABER MAIS?

Escolha um dos vídeos, assista, conheça mais sobre essa história e converse com colegas, família e vizinhos. Um dos vídeos está em inglês. Veja o que você entendeu, depois que assistiu esse vídeo.

<https://www.youtube.com/watch?v=ibjUpk9Iagk&t=73s>

<https://www.youtube.com/watch?v=4oKoPm8f-Rg>

<https://www.youtube.com/watch?v=6C6jCfFwdS4>



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS



- 1 Este livro foi escrito no ano de 2021. E o CACAU é cultivado há mais de 3 mil anos. Descubra e explique como isso é possível.
- 2 Em que ano o CHOCOLATE conheceu o LEITE e qual é a história dessa descoberta? Escreva essa história em seu caderno.



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

- 3 Observe o mapa das Américas. Encontre o Brasil e o México no mapa. Depois veja, no mapa do Brasil, onde está o Maranhão. Trace uma linha do Maranhão até o México. Descubra que países são cortados por essa linha que você traçou.



- 4 Pinte os países no mapa com as cores que você gosta. Escolha um que você queira visitar e coloque o nome do país, ao lado de sua área no mapa.



LÍNGUAS E LINGUAGENS



RECONTO

1

Qual é o seu objeto mágico? Leia a história que você criou sobre esse objeto.



NOVO DESAFIO

Peça para cada integrante de sua família escolher um país das Américas que deseja conhecer. Descubra qual é o idioma que é falado nesse país. Descubra como é que se escreve, nesse idioma, a seguinte expressão: EU SOU DO MARANHÃO.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

2

Leia as expressões em PORTUGUÊS, INGLÊS E ESPANHOL.

POTIGUARES	INGLÊS	ESPAÑHOL
EU SOU DO BRASIL.	I AM FROM BRAZIL	SOY DE BRASIL
EU GOSTO DE VIAJAR.	I LIKE TO TRAVEL	ME GUSTA VIAJAR
MEU CONTINENTE É A AMÉRICA DO SUL.	MY CONTINENT IS SOUTH AMERICA	MI CONTINENTE ES SUDAMÉRICA

3

Complete as frases e, se desejar, utilize o BANCO DE PALAVRAS.

EU GOSTO DE _____

ME GUSTA _____

I LIKE _____

BANCO DE PALAVRAS

ESTUDAR

CANTAR

SOUTH AMERICA

VIAJAR



PROJETO ROBÓTICA

Escola:

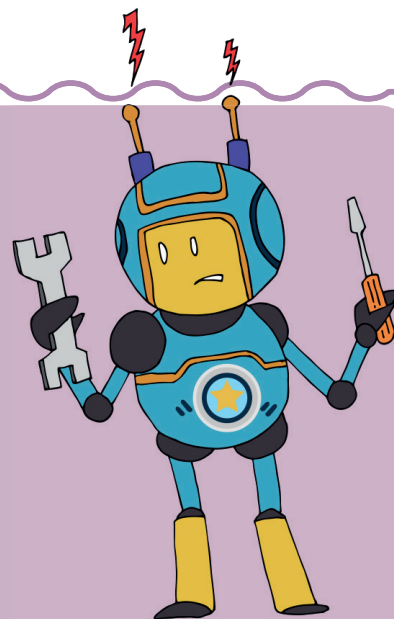
Aluno:

1

Planejando um ROBÔ DE SUCATA.

Materiais necessários:

- Caixa de sucrilhos ou sabão em pó (24cmX16cm)
- Caixinha de amido de milho (17cmX11cm)
- Caixa tamanho (12cmX8cm)
- Caixa tamanho (9cmX8cm)
- Tampas, botões, contas e outros materiais para decoração
- Restos de EVA de diversas cores
- Pincéis chatos para pintura e cola
- Tinta acrílica
- 2 rolos de papel absorvente
- 2 tampinhas de refrigerante
- 1 litro pet
- 2 caixas de pasta de dente
- 2 tampinhas de pasta de dente
- 3 palitos grandes
- Cola branca
- Cola EVA
- Tinta PVA
- Pedacos de isopor
- Papel alumínio
- Tesoura
- Régua ou esquadro



Consultar como fazer, no link: <https://www.fazfacil.com.br/artesanato/como-fazer-um-robo-de-sucata/>



LEITURA E ESCRITA

2

Crie novas palavras a partir das sílabas da palavra AMÉRICAS, como no exemplo. Em seguida, crie, oralmente, uma frase para cada nova palavra criada.

A ÁGUA _____

RI _____

ME _____

CAS _____



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

- 1 Para que estão sendo criadas cidades inteligentes?
- 2 Explique oralmente o que você acha que deva ter em cidades inteligentes. Depois escreva suas ideias no caderno.
- 3 Veja uma lista de perguntas, pense em sua cidade, dialogue sobre as perguntas e acrescente a sua pergunta.
 - a) Na sua cidade é possível andar a pé nas ruas?
 - b) Ela possibilita a locomoção segura de bicicleta?
 - c) Nela existem espaços públicos, abertos, para lazer?
 - d) Você considera que haja segurança para passear sozinho pelas ruas?



VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ CONHECE MONTEZUMA

No ano de 1519, chegou à América um navegador espanhol, chamado Hernán Cortez.

Montezuma pensou que Cortez fosse a reencarnação de Quetzacoatl.

Segundo o calendário asteca, aquele era o ano em que deus Quetzacoatl tinha prometido voltar.

O imperador convida Cortez para tomar XOCOAT.

-Eca!

Eu gostei, diz Porã.

Muito amargo, diz Zeca.

Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Sophia Cruz

UNIDADE 15

ÁFRICA

MENINA PRETINHA

MC Sofia

Menina pretinha
Exótica não é linda
Você não é bonitinha
Você é uma rainha.
Devolva minhas bonecas
Quero brincar com elas
Minhas bonecas pretas
O que fizeram com elas?
Vou me divertir enquanto sou pequena
Barbie é legal, mas eu prefiro a Makena africana
Como história de griô, sou negra
E tenho orgulho da minha cor.
O meu cabelo é chapado, sem precisar de chapinha
Canto rap por amor, essa é minha linha
Sou criança, sou negra, também sou resistência
Racismo aqui não, se não gostou, paciência.



VOCÊ QUER SABER MAIS?

Abaixo tem dois links com músicas de MC Sofia. Ouça as duas músicas, escolha a que você mais gostou e cante com seus colegas.

<https://www.youtube.com/watch?v=cbOG2HS1WKo>

<https://www.youtube.com/watch?v=a-xqAuyzxcY>



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1

As duas bonecas citadas pela MC Sofia são lindas. Quais são os nomes delas?

2

Leia o texto abaixo, sobre a África e organize um debate sobre como foi que o continente africano se desprendeu do continente americano.

O CONTINENTE AFRICANO

Geograficamente, teve início com a divisão da Pangeia há 300 milhões de anos. O supercontinente deu origem a dois blocos: Laurásia (América do Norte e Eurásia) e Gondwana (América do Sul, África, Índia, Austrália e as ilhas do Pacífico Sul).

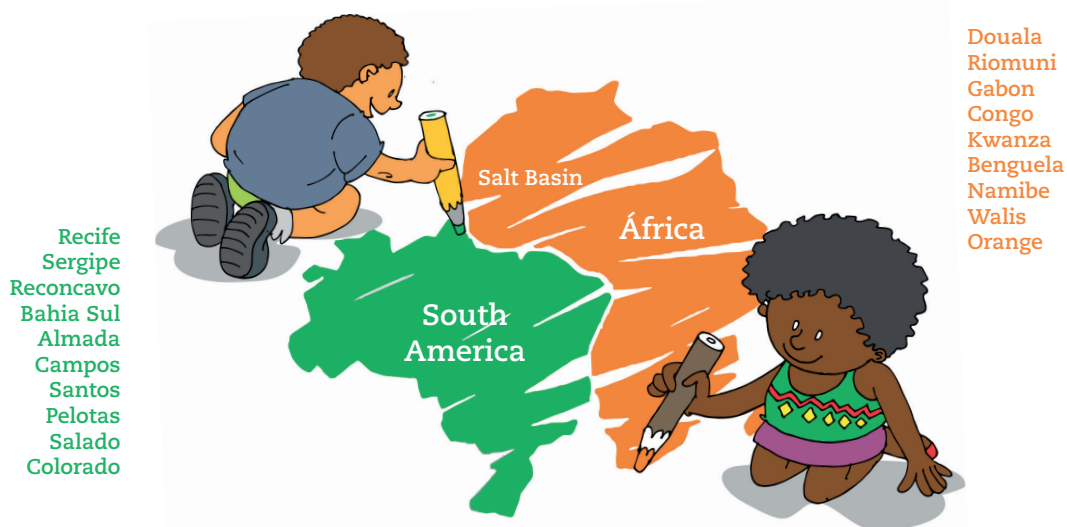
A semelhança entre o Brasil e o continente africano começou a partir desse episódio. As similaridades são encontradas nas formações rochosas, fósseis de animais e rastros de vegetação. O recorte litorâneo dos locais também chama atenção, o encaixe é como de um quebra-cabeças.

Atualmente formada por 53 países, a África é banhada a oeste, pelo oceano Atlântico, a leste, pelo oceano Índico, ao norte, pelo mar Mediterrâneo e a nordeste, pelo mar Vermelho, distribuindo-se pelos quatro hemisférios do planeta.

Berço da humanidade, a África tem uma história grandiosa e repleta de conflitos <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/historia/historia-da-africa>

3

Antigamente, as terras da África e da América do Sul estavam ligadas. Observe os mapas e veja como parecem duas peças de um quebra cabeça.



4

Descubra os nomes de cidades brasileiras que ficariam alinhadas com cidades africanas, caso o território estivesse integrado. Para essa descoberta, consulte outros mapas.



LÍNGUAS E LINGUAGENS



RECONTO

O desafio anterior era escolher um país das Américas e escrever a frase EU SOU MARANHENSE, no idioma desse país.

1 Qual foi o país escolhido?

2 Qual é o seu idioma?

3 Escreva na linha abaixo a frase do desafio, no idioma do país escolhido.



DESAFIO

Escolha um país africano que você queira visitar. Descubra uma característica desse país.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

4 Complete a estrofe da letra da música MENINA PRETINHA.

Menina _____

_____ não é linda

Você não é _____

_____ é uma rainha.

5 Use sua imaginação e escreva uma estrofe inspirada na letra da MC Sofia.



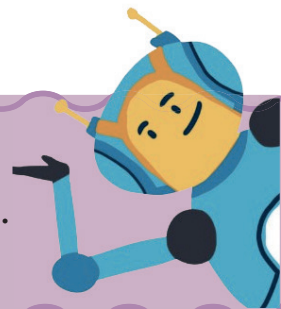
CIDADANIA



PROJETO ROBÓTICA

1

Fabricando o ROBÔ DE SUCATA da turma.
Coloque em prática o que você aprendeu até o momento.
Use os materiais de sucata que a turma recolheu.



LEITURA E ESCRITA

2

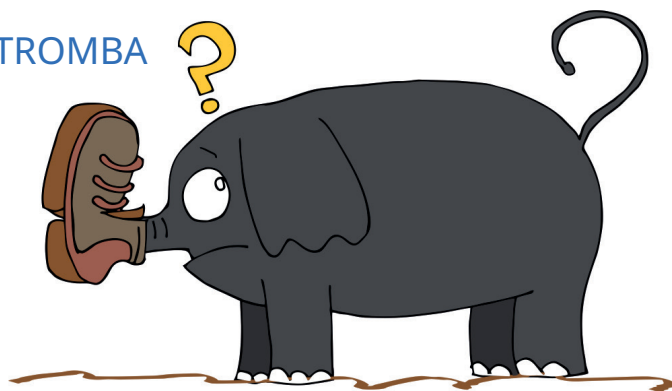
Você sabe como o elefante ganhou a tromba?

3

Descubra como foi, lendo uma linda fábula africana.

COMO O ELEFANTE GANHOU A TROMBA

Muito tempo atrás, o elefante não tinha tromba, apenas um grande nariz, parecido com uma bota. Havia, na África, um filhote de elefante muito curioso. Tudo ele queria saber e por isso sempre perguntava coisas para todos os animais da floresta.



- Por que o pescoço da girafa é comprido?
- Por que o melão é redondo?

Um dia, ele começou a perguntar para todo mundo o que o crocodilo comia no jantar. Perguntou, perguntou, mas ninguém respondeu. Depois de muito tempo, encontrou um pássaro muito bonito chamado colo - colo. E ele disse: - Se você for até o Rio Limpopo, encontrará a árvore quina-quina e, pertinho dela, você terá a resposta.

O elefantinho encontrou a árvore e começou a andar pelas margens, até que pisou em um casco. Era o casco do crocodilo, que, com lágrimas nos olhos, disse para ele chegar pertinho dele.

O elefantinho se aproximou e o crocodilo, com sua boca enorme, mordeu o seu nariz.

- Solta, solta, você está me machucando.
- Socorro! Socorro!

Descubra o final dessa história ouvindo o podcast acessado pelo QR CODE.
<https://www.youtube.com/watch?v=XvkvWP65r1s>





CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

CIDADES INTELIGENTES NA ÁFRICA

O Banco Mundial acredita que a urbanização será “a transformação mais importante que o continente africano passará neste século”.

A perspectiva é que nove MEGACIDADES serão criadas. Serão cidades inteligentes.

- 1 Assista ao vídeo acessando pelo QR CODE e conheça mais sobre cidades inteligentes na África. https://www.youtube.com/watch?v=uZ--JNHV_dQ
- 2 Escreva no caderno e, depois, compartilhe com os colegas o que você aprendeu sobre cidades inteligentes africanas.



VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ NA PRISÃO COM MANDELA

Vamos viajar!

Onde estamos? Parece uma prisão! Estamos na ilha de Robben... ..Onde Nelson Mandela ficou preso!

Quem?

Nelson Mandela foi o líder do movimento contra a divisão entre negros e brancos na África do Sul.

“Ter convicções fortes é o segredo para sobreviver às dificuldades. O seu espírito pode ficar cheio, mesmo quando seu estômago está vazio.”

Ele lutou pelo ideal de uma sociedade democrática e livre, com todas as pessoas tendo as mesmas oportunidades. E por defender seus ideais, foi condenado e passou 27 anos na prisão.

Ele já está acordando! Vamos voltar!

Engraçado... eu sonhei ou tinha umas crianças aqui comigo?

Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Iramir Alves

UNIDADE 16

EUROPA

PATOTA DA MAZÉ

PARTE I

Autora: Gina Gabral



Era um dia de maio, final da tarde e Mazé estava na mesa da cozinha, folheando um livro de contos dos Irmãos Grimm. De vez em quando, levantava os olhos para observar a sua avó. Ela acabava de coar um cheiroso café no velho bule de alumínio. Desde que ela se entendia por gente, aquele bule estava sempre ali, quando não estava na pia, estava na mesa. A vó, Dona Joana, dizia para ela que o bule era mágico. A fumaça que saía pelo bico do bule deixava as pessoas mais espertas. Olhando toda a cena, estava Maralfa. E Gato, que não mais largava Mazé, cochilava no canto.

- Vó, você é tão inteligente e esse cheiro de café é tão gostoso!
- Mazinha - era assim que ela chamava a neta - você me acha inteligente?

Mazé desceu da cadeira e foi abraçar a vizinha.

- Vó, não sei o que seria de mim sem você.

No momento do abraço, Mazé ouve alguém a chamando na porta.

- Mazé, ei Mazé!

Na porta tinha duas outras crianças: um menino em uma cadeira de rodas, usando óculos e um olhar curioso; uma menina indígena, com um instrumento de percussão na mão.

- Mazé, eu sou Zeca. - E de um só fôlego.... - Eu soube que você viaja pelo mundo, eu fiz umas pesquisas, gosto muito de viajar, invento viagens, viajo quando leio um livro de literatura, crio meus portais para ir para outros lugares, pesquiso tudo que posso na internet.

Enquanto Zeca falava sem parar, Mazé e a menina do instrumento aguardavam pacientemente. Mazé olha para a menina, que diz:

- Eu sou Porã, amiga de Zeca. Eu também quero viajar.

Mazé convidou Porã e Zeca para sentarem.

Fizeram um círculo no chão e lá estavam os três, com Maralfa e Gato.

Conversaram por duas horas, falando de todas as aventuras vividas e, no final, decidiram criar um grupo de amiguinhos e amiguinhas para viajarem pelo UNIVERSO. Deram o nome ao grupo de PATOTA DA MAZÉ.





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS



- 1 Você conhece algum conto dos Irmãos Grimm? () SIM () NÃO
- 2 Se sim, escreva o nome de um desses contos.

IRMÃOS GRIMM

Jacob (1785-1863) e Wilhelm (1786-1859)

Os irmãos Grimm, Jacob Grimm e Wilhelm Grimm, nasceram na Alemanha, um país da Europa. Eles foram poetas e escritores. Os dois gostavam de escrever histórias para crianças. Eles ouviam as histórias criadas pela população e depois reescreviam essas histórias.

- 3 Pesquise um conto dos Irmãos Grimm e tente ler a história.
- 4 Localize e circule no mapa abaixo, o país em que os Irmãos Grimm nasceram.





LÍNGUAS E LINGUAGENS



RECONTO

- 1 O desafio anterior foi escolher um país africano que você gostaria visitar. O que você pesquisou sobre esse país? Compartilhe com os colegas sua pesquisa.
- 2 Crie e escreva a parte 2 da história sobre a PATOTA DA MAZÉ.



NOVO DESAFIO

Você e os colegas fazem um desenho do rosto como se fosse uma selfie. Organizem uma exposição de autorretratos.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

- 3 Leia os títulos de contos dos Irmãos Grimm. Abaixo de cada título tem uma linha para você reescrevê-lo usando pelo menos uma palavra diferente, como no exemplo.

CHAPEUZINHO VERMELHO

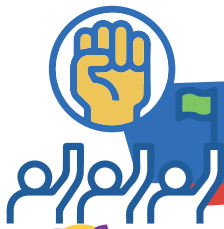
Chapeuzinho Azul

BRANCA DE NEVE

O REI SAPO

OS SETE CORVOS

- 4 Os contos começam geralmente com a frase ERA UMA VEZ... Crie o início de uma história sobre Chapeuzinho Azul. Você pode usar sua imaginação.



CIDADANIA



PROJETO PINTORES E PINTURAS

VICENT VAN GOGH
(1853-1890)

Pintor holandês.
Em suas obras, Van Gogh faz o uso de cores fortes, usa as linhas fortes como forma de dar vida às suas obras.

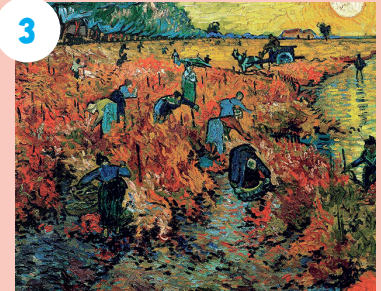
- 1 Analise os quadros pintados por van Gogh, analisando cores, trações e conteúdo. Converse com os colegas sobre o que vocês veem.



www.hypeness.com.br



www.hypeness.com.br



www.hypeness.com.br

- 2 Quais cores se destacam nos quadros de Van Gogh?

Quadro 01: _____

Quadro 02: _____

Quadro 03: _____

- 3 Assista e comente o vídeo sobre Van Gogh.
<https://www.youtube.com/watch?v=t2mMK2tUsV8>



LEITURA E ESCRITA

- 4 Imagine que você, viajando pelo multiverso, encontrou Van Gogh. Faça 2 perguntas sobre seus quadros e sua vida.

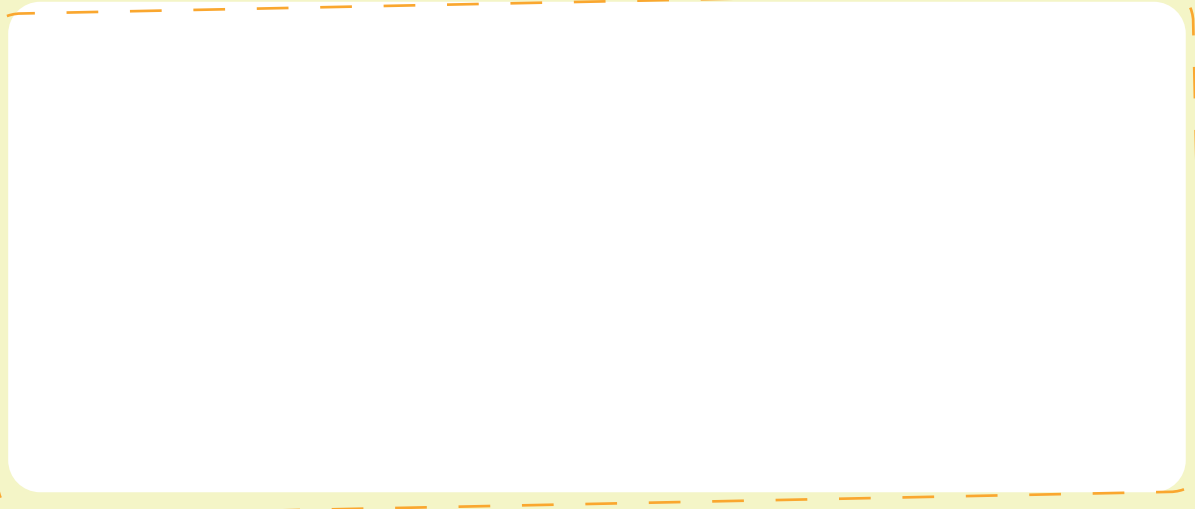


CIDADES INTELIGENTES



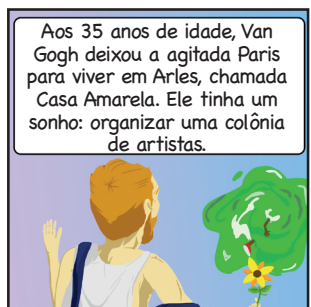
INVESTIGANDO

1 Desenhe, conforme você compreenda, uma rua inteligente.



VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ VISITA O PINTOR VAN GOGH.



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Arthur Aroucha

UNIDADE 17

ÁSIA

MUKASHI BANASHI. O QUE SIGNIFICA?

Autor: identificado

MUKASHI BANASHI é uma expressão dos JAPONÊSES que significa “CONTOS ANTIGOS”.

MUKASHI = ANTIGO
BANASHI = CONTO, NARRATIVA

O surgimento dos MUKASHI BANASHI aconteceu antes da descoberta da escrita. Nessa época, a cultura não era escrita, mas ANIMISTA.

ANIMISMO é a ideia de que todas as coisas, incluindo pessoas, animais e objetos possuem um espírito que os conecta uns aos outros. É essa a ideia usada para transformar histórias em quadrinhos, como as da TURMA DA MAZÉ, em animações.

O ANIMISMO é muito antigo. Antes das escritas, as pessoas desenhavam em paredes para expressarem seus pensamentos.

OS MUKASHI BANASHI são contos maravilhosos, parecidos com os contos lidos nas escolas e em outros lugares, como os dos Irmãos Grimm, de Ruth Rocha e de Wilson Marques.

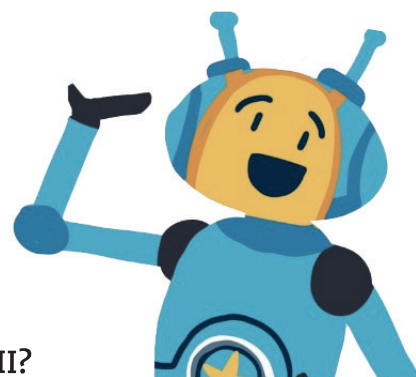
Hoje, os MUKASHI BANASHI estão escritos e são lidos, mas antes eles eram apenas contados oralmente.

Fonte: https://fjsp.org.br/dossie_mukashi_banashi_1_mukashi_banashi/





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

- 1 O que você entendeu sobre os MUKASHI BANASHI?
- 2 Que tal você escrever um MUKASHI BANASHI junto com seus colegas de turma?
- 3 Depois organize um KAMISHIBAI.

KAMISHIBAI é uma forma de contar histórias que se originou em templos budistas japoneses no século XII.

O KAMISHIBAI significa "TEATRO DE PAPEL". É uma arte japonesa de contação de histórias, que utiliza desenhos por dentro de uma caixinha. Há teorias que ligam sua origem aos EMAKI, que são rolos ilustrados de papel ou seda.

- 4 Assista aos dois vídeos e descubra mais sobre o KAMISHIBAI. <https://www.japanhousesp.com.br/artigo/kamishibai-conheca-o-teatro-de-papel/> e <https://www.youtube.com/watch?v=qjPjZrJwia0>
- 5 Confeccione com os colegas um TEATRO DE PAPEL.



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

- 6 Leia e circule três coisas que você gosta de fazer.

CONTOS

OUVIR A LEITURA DA PROFESSORA

LER

ESTUDAR

APRENDER NO LIVRO MARALFA

HISTÓRIAS EM QUADRINHO

DESENHAR

BRINCAR DE FAZER ROBÔ

ESCREVER HISTÓRIAS

- 7 Leia e comente as manchetes abaixo. Depois assista aos vídeos.

ESTUDANTES MARANHENSES GANHAM MEDALHA EM CONCURSO DE ROBÓTICA NA CHINA. Exibição em 20 ago 2018 <https://globoplay.globo.com/v/6959239/>

ESTUDANTES MARANHENSES SÃO MEDALHISTAS EM OLIMPÍADA INTERNACIONAL DE MATEMÁTICA NA CHINA. Exibição em 22 ago 2019 <https://globoplay.globo.com/v/7863074/>



LÍNGUAS E LINGUAGENS



NOVO DESAFIO

Encontre a CHINA no mapa da Ásia. Pinte o país da cor que você quiser.

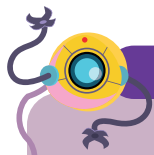


BRINCANDO COM AS PALAVRAS

1 Escolha no mapa um país da Ásia que você queira visitar. Escreva o nome do país.

2 Imagine que você encontrou o governador do Maranhão. Você quer viajar para outro país. Escreva um argumento para você conseguir apoio para essa viagem.

Conheça os materiais que vamos precisar para fazer esse projeto.



PROJETO

Amanda Cristina Pereira dos Reis é uma jovem maranhense que participou de um olimpíada de robótica. Ela enviou para vocês um projeto de um carrinho robô de garrafa pet. Siga os passos e execute o projeto.



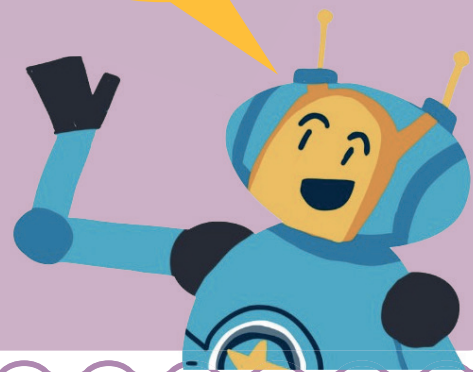
ROBÓTICA COM MARALFA – CARRINHO DE GARRAFA PET

LISTA DE MATERIAIS NECESSÁRIOS

- Garrafa pet redonda ou quadrada (Para ser a carcaça do carro). No caso de a garrafa ser redonda, faz-se necessário o uso de um suporte de papelão.
- Tubo de caneta ou canudo (para ser o suporte das rodas).
- Tampinhas de refrigerante (para serem as rodas)
- Peça de papelão (para ser o suporte - caso a garrafa pet seja redonda)
- E.V.A (para colar o papelão)
- Motor de drive de aparelho de DVD (motor de corrente continua de 5,9 volts)
- Interruptor alavanca on/off
- Bateria 9v
- Hélice de cooler ou hélice de garrafa pet
- Fios elétricos



Separe esses materiais para construirmos nosso robô nas próximas aulas do projeto.





CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

CIDADES INTELIGENTES NA ÁSIA

Liderado pela Coreia do Sul, um grupo de onze países asiáticos pretende construir cidades inteligentes e explorar oportunidades de negócios relacionadas a elas. A informação foi divulgada nesta segunda-feira pelo Ministério dos Transportes de Seul. A ideia é ajudar a resolver uma variedade de problemas de urbanização, como concentração da população e danos causados pelas inundações.

Veja mais pelo link

<https://olhardigital.com.br/2019/11/26/videos/cidades-inteligentes-comecam-a-nascer-na-sia/>



VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ EM JOSEON



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Sophia Cruz

Quer conhecer mais sobre o festival? Acompanhe no vídeo desse link:

<https://www.youtube.com/watch?v=wNz9KmU0A88>

UNIDADE 18

OCEANIA

A LENDA LUNGKATA

Autor: Eder & Fabi Rezende



LUNGKATA era um homem lagarto de língua azul que veio do interior para o Norte.

Ele havia parado em KATA TJUTA (rocha sagrada dos aborígenes), mas como não encontrou ninguém, continuou até ULURU, após ter escutado que havia outros seres por lá e que a terra era muito boa.

Depois de procurar por comida, ele avistou uma caverna no alto do ULURU, a oeste do ponto de água MUTITJULU. Subiu na rocha da caverna e ali fez sua morada.

ULURU é um dos ícones naturais mais conhecidos da Austrália e o maior monólito do mundo. Está situado no norte da área central da Austrália, no Parque Nacional de ULURU-KATA-TJUTA, perto da pequena cidade de YULARA.

ULURU foi formado por seres ancestrais durante seus sonhos. As várias fissuras e cavernas são indicadas como provas disso, e estruturas ao redor da formação são apontadas como representação dos espíritos ancestrais.

Você acredita nessa história?



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

- 1 Observe a foto de ULURU e tente descobrir como onde está a caverna de LUNGKATA. Explique sua descoberta oralmente.



<https://i0.wp.com/>

- 2 Você acredita que podemos construir um monte como o de ULURU durante os sonhos? Explique.
- 3 Imagine que você tenha feito uma viagem com a Patota da Mazé para a Austrália, visitou ULURU e conheceu LUNGKATA. Crie oralmente uma história sobre o encontro de LUNGKATA com você.
- 4 Descubra mais sobre ULURU lendo a notícia e assistindo ao vídeo, no link: <http://www.fabulosodestino.com.br/blog/imagens-incriveis-de-uluru/>



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

- 5 Leia a manchete do artista maranhense de São José de Ribamar.
- 6 Descubra, na notícia, as seguintes informações. O que fez o artista:

Nome do artista:

Cidade do artista:

Maranhão

Artista maranhense ganha destaque internacional com pinturas à base de carvão



<https://s2.glbimg.com/>

Uendell Rocha é maranhense e já expôs sua arte com carvão em várias cidades e países — Foto: Paulo Pontes
De São José de Ribamar, na região metropolitana de São Luís, o artista plástico Uendell Rocha tem se destacado pelas pinturas que usa o carvão como matéria-prima. Os trabalhos já foram expostos até em outros países.



LÍNGUAS E LINGUAGENS



NOVO DESAFIO

Que tal, pegar um pedaço de papel cartão ou papelão e um pedaço de carvão e fazer uma pintura criativa para uma exposição na escola? Organize com seus colegas e a professora, essa exposição.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

- 1 Tente descobrir o nome dos animais típicos da Oceania e depois ligue as imagens dos animais típicos aos seus respectivos nomes.

CANGURU

COALA

CROCODILO



- 2 Crie frases com os nomes dos animais

CANGURU _____

CROCODILO _____

- 3 Quantas sílabas tem o nome CROCODILO AUSTRALIANO?

Agora é o momento de começarmos a fazer nosso robô.

PROJETO

ROBÓTICA COM MARALFA – CARRINHO DE GARRAFA PET

PASSO A PASSO PARA VOCÊ FAZER SEU CARRINHO.

Como fazer o suporte das rodas?

1. Serrar os tubos da caneta em dois pedaços para acoplar as tampinhas.

Como fazer o suporte da carroceria?

2. Corte o papelão, depois cole E.V.A, utilizando cola branca.
3. Cole o suporte das rodas no suporte da carroceria com cola quente.

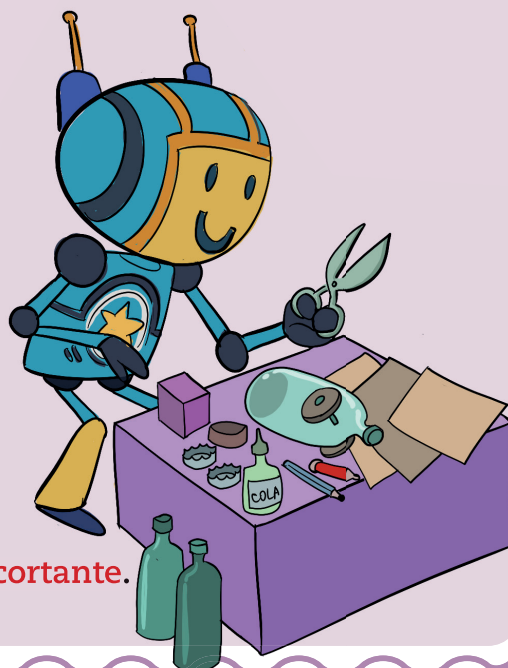
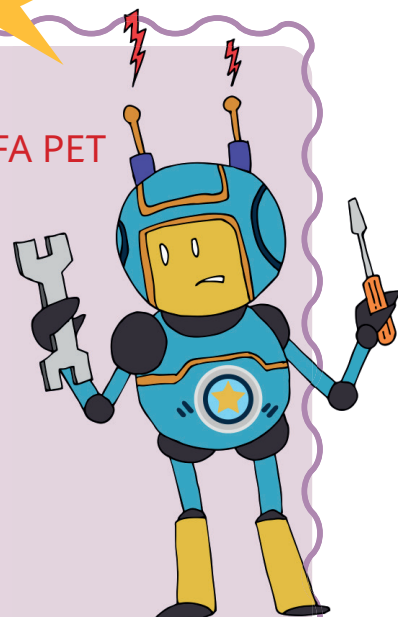
Como fazer o suporte da carcaça?

4. Faça um quadrado no meio da garrafa.
5. Corte o quadrado no meio da garrafa.
6. Corte rente a boca da garrafa no tamanho do motor.

Como fazer a montagem?

7. Fixe o motor e o interruptor à carroceria.
8. Acomple a hélice no motor.
9. Fixe a carroceria ao suporte.
10. Adicione banco, volante, faróis, e para-brisa com matérias recicláveis.

Atenção: fazer o projeto acompanhado de um adulto por se fazer uso de material cortante.





CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO

- 1 No mapa abaixo, seguem os 6 continentes que você estudou. Cite algo que aprendeu sobre algum/alguns dele(s).



Googlemaps.com

- 2 Faça uma linha do lugar onde você vive até a Oceania, atravessando o Continente Africano.

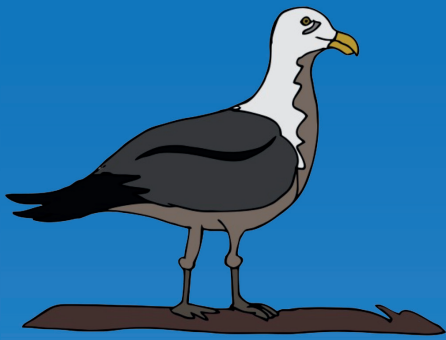


VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ VIAJA PARA A AUSTRÁLIA



Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Beto Nicácio



UNIDADE 19 ANTÁRTICA

Autor: desconhecido

A Antártica é o segundo menor dos continentes. Situa-se no Polo Sul. É vizinho da América do Sul, da África e da Oceania.

A parte americana que está mais próxima da Antártica é a Argentina. A parte africana mais perto desse continente é a África do Sul, e a Nova Zelândia é o país da Oceania mais próximo do Polo Sul. A Antártica é o continente mais frio e seco da Terra. É quase totalmente coberto de gelo. É um grande deserto de gelo.

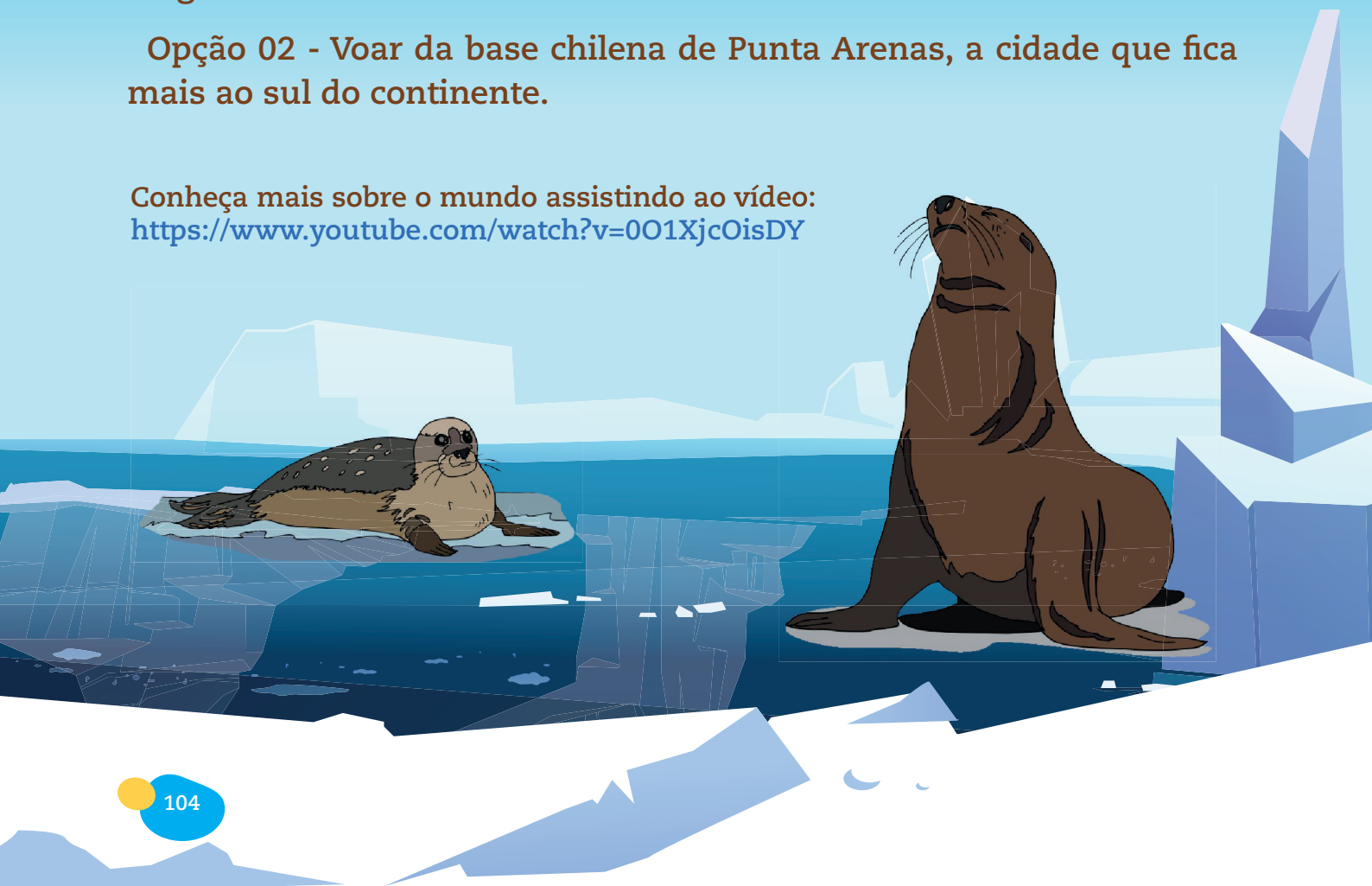
É o único continente do mundo desabitado e não pertence a nenhum país.

Há duas opções para se chegar à Antártica:

Opção 01 - Ir de navio, partindo da costa chilena ou da costa da Argentina. A viagem dura três dias, atravessando o Estreito de Magalhães.

Opção 02 - Voar da base chilena de Punta Arenas, a cidade que fica mais ao sul do continente.

Conheça mais sobre o mundo assistindo ao vídeo:
<https://www.youtube.com/watch?v=0O1XjcOisDY>





CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1

Na sua opinião, existe alguma outra opção de viagem para a Antártica?

2

Se a Patota da Mazé decidir visitar a Antártica, como será que as crianças, robô e gato viajarão?

3

Agora imagina e escreva o que você sente quando está com calor.

4

E num lugar muito frio. Como deve ser a sensação.

5

Imagine como é ficar dentro de um lugar cheio de gelo, ou dentro de uma geladeira. Escreva que sensação você imagina sentir no meio do gelo.



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

6

Leia, comente com o professor e os colegas de turma a notícia abaixo, depois escreva o que achou mais interessante.

UFMA participa da Operação Antártica

Postado em 29 de outubro de 2019 0 0

SÃO LUÍS – A doutora e pesquisadora do Departamento de Oceanografia e Limnologia da UFMA, Cláudia Parise, participará da trigésima oitava edição da Operação Antártica (Operantar), coordenada pelo Programa Antártico Brasileiro (Proantar). A expedição, que é responsável por desenvolver pesquisas científicas no território do oceano antártico, terá início em novembro e o embarque será realizado a bordo do Navio Polar Almirante Maximiano H-41 (na



<https://pisa.tur.br/pacote/cruzeiro-na-antartica-navio-mv-ushuaia>



LÍNGUAS E LINGUAGENS



NOVO DESAFIO

O Brasil tem uma estação de pesquisa na Antártica, chamada de Estação Antártica Comandante Ferraz. Está localizada na ilha do Rei George, a 130 quilômetros da Península Antártica, na Baía do Almirantado.

Escreva uma carta para os pesquisadores brasileiros dessa estação e conte o que você aprendeu durante este ano. Pergunte a eles o que você gostaria de saber sobre a Antártica. Envie pelo correio para o endereço da Estação.

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

1 Leia o nome dos animais típicos da Antártica e depois ligue as imagens dos animais típicos aos seus respectivos nomes.



ORCA

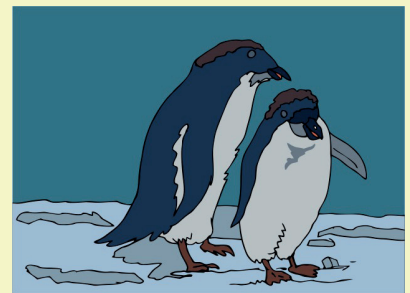


PINGUIM IMPERADOR



LEÃO MARINHO

FOCA LEOPARDO



2 Escolha um animal que vive na Antártica, pesquise sobre ele e crie um texto sobre suas características.



CIDADES INTELIGENTES



INVESTIGANDO



1

- Refleta e compartilhe, oralmente, com os colegas de turma.
- O que uma cidade humana proporciona às pessoas?
- O que uma cidade inteligente proporciona às pessoas?
- O que uma cidade sustentável significa?



VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ NA ANTÁRTICA

Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Iramir Alves



UNIDADE 20

PROFISSÕES E TRABALHO

Autor: Colunista do Na Prática

No mundo, existem muitas profissões importantes, muitos trabalhadores fazendo coisas diferentes: ensinando, plantando, construindo, vendendo, fabricando, dirigindo, pilotando, cozinhando, limpando, cantando, dançando...

Muitas novas profissões serão criadas no futuro. Trabalhadores de todo o mundo farão coisas diferentes.



CONHEÇA ALGUMAS NOVAS PROFISSÕES DO FUTURO

1. **Detetive de dados** – Investiga mistérios nos grandes conjuntos de dados pela Internet.
2. **Facilitador de TI** – Media tendências digitais e cria plataformas individuais.
3. **Gestor de desenvolvimento de negócios de inteligência artificial** - Define, desenvolve e implementa programas eficazes para acelerar vendas e negócios de inteligência artificial (IA).
4. **Walker/Talker** - Passa tempo com clientes idosos através de uma plataforma online para escutá-los e conversar com eles.
5. **Conselheiro de compromisso de saúde** - Coaching individual e conselhos de bem-estar e saúde para usuários de pulseiras inteligentes, que monitoram suas atividades e sinais físicos.
6. **Técnico de saúde assistida por inteligência artificial** - Examina, diagnostica e administra tratamentos apropriados para pacientes, auxiliado por tecnologia e por médicos, acessíveis de maneira remota.
7. **Analista de cybercidade** – Faz segurança e funcionalidade da cidade ao garantir o fluxo saudável de dados (ambientais, populacionais, etc.) pelo sistema.
8. **Guia de loja virtual**- entrega atendimento ao cliente de maneira instantânea e virtual. O trabalho é remoto e utiliza realidade aumentada.

1 Que outras profissões você conhece?



CULTURAS



CIRANDA DE IDEIAS

1
2

Na sua opinião, existe alguma outra opção de viagem para a Antártica? Se a Patota da Mazé decidir visitar a Antártica, como será que as crianças, robô e gato viajarão?



DO MARANHÃO PARA O MUNDO

“FAMOSOS VIBRAM COM VITÓRIA DE RAYSSA LEAL, A FADINHA DO SKATE, NAS OLIMPÍADAS: ‘ORGULHO!’”



<https://www.olimpiadatododia.com.br>

Mais uma medalha de prata para o Brasil! Rayssa Leal, a Fadinha, levou o segundo lugar na competição de street skate nas Olimpíadas de Tóquio 2021 aos 13 anos. Ela se tornou a medalhista olímpica mais nova da história do país e chamou a atenção da web pelo carisma e talento com tão pouca idade. Natural do Maranhão, Rayssa conquistou também o coração dos famosos, que não param de parabenizá-la e mostrar orgulho nas redes sociais, entre a madrugada e manhã desta segunda-feira (26).

RAYSSA LEAL, A FADINHA DO SKATE, COMENTA VITÓRIA NAS OLIMPÍADAS: ‘SÓ SEI AGRADECER’

“Fizemos história. Eu não sei explicar tudo que estou vivendo. Só sei agradecer. Obrigada, Deus. Obrigada, família, amigos. E a todos vcs que torceram muito”.

Link: https://www.purepeople.com.br/noticia/-orgulho-famosos-vibram-com-prata-de-rayssa-leal-no-skate_a322650/1

3

Envie uma mensagem ou uma pergunta para Rayssa, pelas redes sociais dela.



@sophi_cruz_



LÍNGUAS E LINGUAGENS

- 1 Quem escreveu a carta para a Estação Brasileira na Antártica?
- 2 Como foi a experiência?



NOVO DESAFIO

Escreva um e-mail para a Patota da Mazé, contando sua experiência de estudos no 2º ano. Envie para o endereço eletrônico: patotadamazé@gmail.com

BRINCANDO COM AS PALAVRAS

- 3 Tente ler as frases, identifique e ligue o idioma ao país

Eu gosto de ler.

Alemanha

Ich mag es zu lesen.

França

Me gusta leer.

Brasil

I like to read.

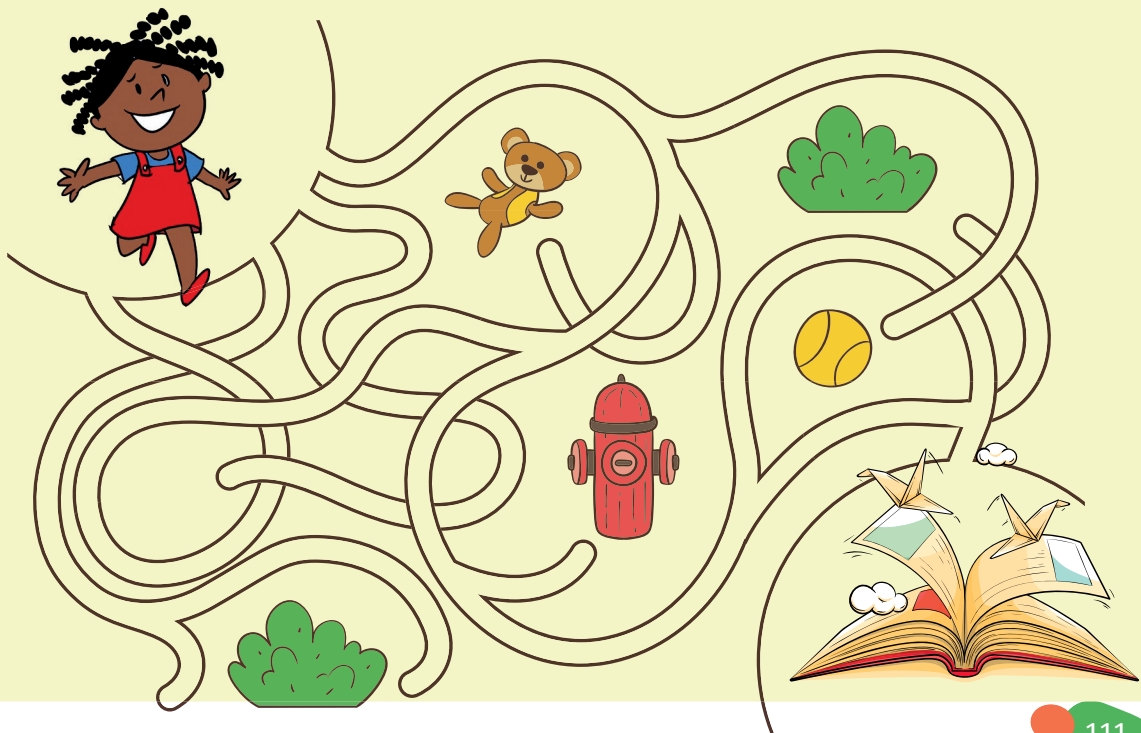
México

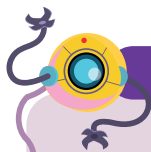
J'aime lire.

África do Sul

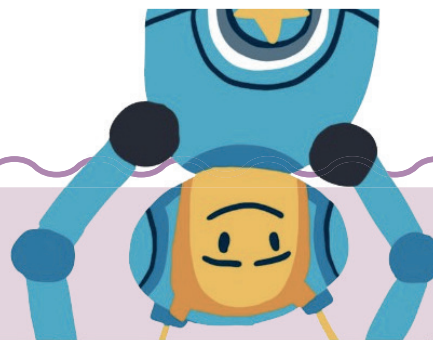
4

Siga o labirinto e encontre o caminho da biblioteca. Chegando lá, escolha um livro imaginário, escreva a história no caderno e leia para um colega.





PROJETO



AVALIAÇÃO

1 De que projetos você participou neste ano? Assinale com um X as alternativas corretas.

- () Projeto 1 - Como plantar árvore no entorno da escola?
- () Projeto 2 - Como criar um clubinho infantil?
- () Projeto 3 - Como organizar e eleger um parlamento infantil?
- () Projeto 4 - Robótica
- () Projeto 5 - Pinturas e Pintores
- () Projeto 6 - Carrinho de Garrafa Pet

2 De qual projeto você mais participou?

3 Qual foi o projeto que você mais gostou?

4 Como você avalia sua participação nos projetos?

- () ÓTIMA () BOA () REGULAR () RUIM

5 Por que?



CIDADES INTELIGENTES

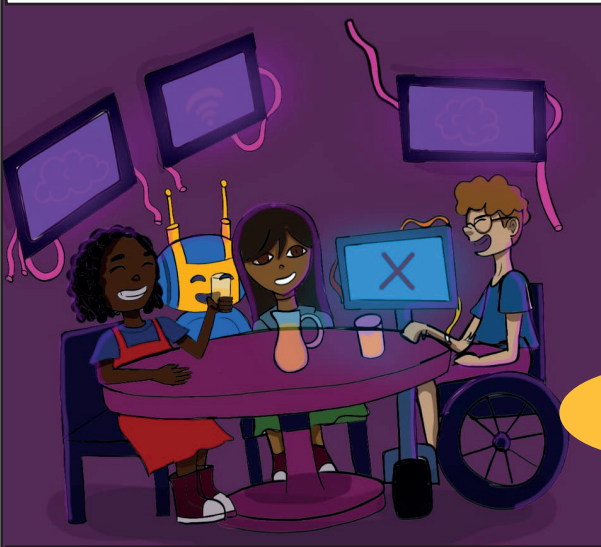


VIAJANTES

MULTIVERSO – A PATOTA DA MAZÉ NO FUTURO

Criação e Roteiro: Regina Cabral e Ilustração: Sophia Cruz

Ano de 2031
Mazé, Porã e Zeca estão com 17 anos.
Maralfa – continua acompanhando o grupo.
Maralfa X – é um novo computador.



Na cyber comunidade...
A patota se reúne com livros e tecnologias.
Em uma mesa, com suco de fruta da comunidade.

Lulu, venha cá,
quero lhe apresentar
meus amigos.



Olá, eu sou
Porã.

Eu sou
Zeca.



Eu ouvi falar
muito de vocês.

Eu vou ser
professor.



Amanhã eu começo meu
curso de Engenharia de
Controle e Automação.



O que vocês
vão estudar na
Universidade?

Eu passei para
Astrofísica e Jogos
Digitais.

E Você Lulu,
o que gosta
de fazer?



Eu gosto de brincar, de ler,
de estudar. Eu também sou
fã da Patota da Mazé.



Nos últimos dez anos, a nossa Patota se divertiu bastante nas viagens pelo mundo. Vocês irão conhecer muitas dessas aventuras nos próximos capítulos. Maralfa continua nos acompanhando. Mas agora também tem o Maralfa X que eu mesmo projetei. Do futuro desejo que você continue estudando tudo o que desejar. E até breve!!!



1

Escreva como você deseja sua vida no ano de 2031.

UNIDADE COMPLEMENTAR

Lendo e cantando com as CANTIGAS POPULARES

SAPO CURURU

Sapo Cururu na beira do rio
Quando o sapo canta, óh
Maninha, é porque tem frio
A mulher do sapo, deve
estar lá dentro.



CAI, CAI, BALÃO

Cai cai balão, cai cai balão
Aqui na minha mão
Não Cai não, não cai não,
não cai não
Cai na rua do Sabão
Cai cai balão, cai cai balão
Aqui na minha mão
Não vou lá, não vou lá, não
vou lá.

DOMINGO

Hoje é domingo
Pede cachimbo
O cachimbo é de barro
Bate no jarro
O jarro é de ouro

Bate no touro
O touro é valente
Bate na gente
A gente é fraco
Cai no buraco
O buraco é fundo
Acabou-se o mundo

UNIDADE COMPLEMENTAR

Lendo e cantando com as CANTIGAS POPULARES

CADÊ?

Cadê o docinho daqui?

O gato comeu

Cadê o gato?

Foi pro mato

Cadê o mato?

pegou fogo

Cadê o fogo?

A água apagou

Cadê a água?

O boi bebeu

Cadê o boi?

foi pro curral

Cadê o curral?

A galinha desmanchou

Cadê a galinha?

Foi botar ovo

Cadê o ovo?

o jacaré comeu

Cadê o jacaré?

Morreu



1

Recorte, separe e monte com as palavras a cantiga Sapo Cururu.

Cururu na beira

do rio Sapo

o sapo Quando

canta, porque ó

Maninha, é tem

frio mulher do

A dentro sapo,

deve estar lá.

A

B

C

D

E



F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

W

X

Y

Z

A

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

W

X

Y

Z

A

A

B

C

D

E



F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

W

X

Y

Z

A

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

W

X

Y

Z

A



Escola Digna

PACTO
Alfabetização



PARCEIROS:



REALIZAÇÃO:



SEDUC
Secretaria de Estado
da Educação